

摘藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書會要卷三千五百四十九

經部

古今韻會舉要卷二十八

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

十 藥與鐸通

○ 腳

訖約切角清音說文脛也本作腳从肉卻聲釋名却

也以其坐時卻在後也前鄒陽傳司馬喜臚腳於宋

今文省

作脚

說文舉足行高也注見本韻極虐切廣韻蹻蹻

走貌又跣秦大盜蹻楚大盜前賈誼賦謂跣蹻

廉又蕭

條韻

說文履也从履省喬聲廣韻草履增韻麻曰屨

條韻

木曰屨集韻或作屨亦作屨又作屨史記馮驩

躡屣見孟嘗君通作躡漢

王褒頌離疏釋躡又燭韻

○却

乞約切角次清音說文本作卻節欲也从卩谷聲谷

音醵廣韻退也增韻止也不受也孟子卻之為不恭今韻畧从俗作却毛氏曰俗又訛作却○監韻補遺丘略切重出今

刪○噓 極虛切角濁音說文大笑也从口虞聲前敘傳談

噓通作谷啍亦通作噓說文會飲酒也从酉虞聲廣韻會

暖廣韻暖暖大笑也 醕 錢飲酒也或作醕又魚御二韻

臄 說文口上阿也本作谷从口上象其理詩作臄嘉有脾

作啍通作噓選校獵賦 躡 說文舉足行高也从足喬聲引

注口中之上下曰噓 詩小子躡躡徐曰小人躡矜得

志貌按左傳曰舉趾高心不固矣 逆約切角次濁音

集韻或作劻又本韻○毛氏韻增 ○虐 說文虐殘也从

虎足反爪人也隸省作虐廣韻酷虐增 虐 寒熱體作病从

韻苛也○从虐从王凡从虐者並同 虐 疒虐虐亦聲釋

名凡疾或寒或熱此一疾有寒有熱酷虐也周禮疾醫秋有瘡寒疾疏云秋陽漸消陰方盛惟火沴金兼寒兼熱故有瘡

寒之疾增

韻疴病

○灼

職略切次商清音說文炙也从火勺聲廣韻燒也熱也增韻又昭也又華盛貌詩灼

灼其

酌

說文盛酒行觴也从酉勺聲一曰取也廣韻又益也挹也霑也增韻又取善而行曰酌又參酌審擇

華

度量也通作洵左傳引洵

灼

說文媒灼从女勺聲斟酌二姓者也

洵

橫木渡水

詩於鑠王師今詩作酌

曰灼又

勺

說文勺挹取也象形中有實隸作勺徐按禮記一勺水之多言少也又周公樂名前禮樂志周

覺韻

公作勺言酌先祖之道

芍

草名一曰陂名又本韻

斫

說文擊也从斤石聲廣韻

又運勺地名又本韻

刀斫也增韻斬也或作斫戠書斫朝涉之脰亦作礲又作鐻

檣斫爾雅所謂之鐻又作鐻荀子以狐父之戈鐻牛矢也○

集韻斫擊也職畧切斫斬也側略切礲斫也陟略切鐻所謂

之鐻也陟略切四字三音四出禮韻斫擊也斫斬也二字二

音二出今案側畧切職畧切陟畧切皆是知母脚韻切雖異而音則同擊也斬也斫也所謂之鐸也字雖異而義則同舊韻最為重複禮韻因之增韻雖知以斫字併入斫字又別出鐸字亦作鑄陟略切不知陟音質與職略切亦是同音同義猶為重複也今定**焯**說文明也从火卓聲引書焯見三有從一字一音一出**焯**俊心今文書作灼增韻或作炤詩潛雖伏矣亦孔之炤通作灼○**繳**說文生絲縷也从糸敦聲禮韻新制炤字別出增韻附**繳**廣韻增繳也增韻弋箭著之也孟子思援弓**炤**齊地**著**陟略切音與灼同被服也繳漢蕪武網紡繳**炤**名**著**本作著今文作著一曰置也又本韻○歐陽氏曰今多書著作著誤○**綽**尺約切次商次清音說文緩也嫖綽約今文省作綽廣韻寬也或作**綽**嫖約○**鏢**式灼淖前揚雄傳競淖約今荀淖約似察**綽**美貌○**鏢**切次商次清次音說文銷金从金樂聲**鏢**的鏢光也集**藥**灼集韻或作燦**藥**灼

熱貌後思玄賦心灼
藥如湯又本韻今增

○著

直略切次商濁音附也增韻麗也黏也又尊名禮記明堂位著

殷尊注著地

○杓

是若切次商濁音挹酌器史項羽紀沛公不禁栲杓通作勺前息夫躬傳行於

無足又本韻

栲勺師古曰杓所以抒挹字與勺

勺

說文激水聲也从水勺聲一曰井一有水

一無水曰濁勺一曰

勺

周禮考工記梓人為飲器勺一升又長勺魯地名又見本韻

○

約

乙却切羽清音說文纏束也从糸勺聲廣韻約束增韻約束謂圍繞束縛也一曰儉也通志約絲之束也而為

儉約之約同音借義增韻又言語要結戒令檢束皆曰約束

約信曰誓又少也貧也簡也又大約大率也期也又嘯韻

葯

白葯

又覺韻

隻

漢志尺者隻也毛氏韻增

○詭

迄却切羽次清音戲也

○藥

五藥注草木蟲食穀又芍藥香草爾雅翼制食之毒

者莫良於芍藥故獨得藥之名選子虛賦芍藥之和具而後御之古今注芍藥一名將離故將別而贈之詩贈之以芍藥

又療也詩躍

說文迅也从足翟聲廣韻跳躍也增韻進也又上也正義云詩稱魚躍易稱龍躍則躍是

舉身而上之名或作躍漢翼奉傳

涌躍邪陰集韻亦作躁又錫韻

禘

說文夏祭也从示与聲禮記王制祭統皆

言春曰禘或曰此夏商禮也一說禘薄也春物未成其祭尚

薄或作禘周禮宗伯以禘夏享先王詩禘祠烝嘗說者曰禘

以樂為主易東鄰殺牛不如西隣之禴祭謂薄祭也集韻亦

作禴通作禴新春菜可禴故謂春祭曰禴前郊祀志禴祭師

古曰禴煮新菜禴說文漬也一曰水貌增韻洽也又禮記

以祭亦通作禴禴內則注肉菜湯中薄熱出之也又疏禴

開滌也集韻或作禴說文火飛也从火龠聲一曰莫也廣

禴莊子疏禴而心禴韻焜耀光明又選西都賦震震禴禴

集韻或作燦亦作燦選孽

鑰

說文闕下牡也本作闕从門

虞思遊賦要華電之煜燦龠聲徐曰今作鑰通作鑰禮

記月令謹管籥注搏鍵器也疏云以鐵為之摺
鏤內以搏取其鍵史蕭相國世家以信謹守籥

鷓鴣

天鷓鴣鳥名形如

鷓鴣色

籥

說文本樂管字詳見籥字一曰量名合籥為合容

似籥以縻籥祿一

籥

說文本作籥樂之竹管三孔以和衆

曰籥實八十一黍

聲也从品籥徐按詩左手執籥傳云

三孔笛也籥倫理也樂有倫理也今文作籥詩註六孔郭璞

云如笛三孔而短小廣雅七孔爾雅大籥謂之簾又記明堂

位蒯棼土鼓葦籥伊耆氏之樂釋名籥躍也氣躍而出古者

取卯地之行以為籥春分之音萬物振躍而出也又籥舞文

舞詩左手執籥右手秉翟○案說文樂籥之字本作籥別出

籥字注書僮竹筥也謂編竹習書也今以籥為籥合字以籥

為樂籥字

略

力灼切半徵商音說文經略土地以田各

韻書因之

聲徐按左傳侵敗王略王與之武公之略

又經略疆理也一曰智也行也巡行曰略左傳略基址又取

也漢張良略地唐蒙略通夜郎師古曰凡言略地謂行而取

之廣韻簡也求也法也大略大要也增韻又忽也方略計畫也趙充國圖上方略又書峒夷既略孔注曰用功少曰略又

姓苑云零陵人。

掠

說文奪取也廣韻抄掠劫人財物也增韻又擄取也拂過也通作略

歐陽氏曰作畧非

前武紀殺略龔遂傳

砮

磨刃也爾雅利也通作略詩有略其砮

螭

說文蟲螭一曰

蜉蝣朝生暮死者从虫崇聲集韻或作蠶亦作蝶螺通作渠略

○

弱

日灼切半商徵音說文弱撓也上象撓曲

多象毛撓撓弱也弱物并故从二弱本作弱隸省作

溺

說文

水自張挹刪丹西至酒泉合黎餘波入於流沙廣韻水出龍

道山其水不勝鴻毛通作弱書禹貢弱水又入隴錫二韻

嫻

弱也史相如傳斌媚嫻嫻音弱又篠韻。毛氏韻增

弱

說文蒲子可以為平席从艸弱聲徐曰按弱蒲

下入泥白處今俗呼蒲白書數重弱席弱即根上初生萌葉

時殼也周禮醯人深蒲注蒲弱入水深故名深蒲一曰菜名

蒟蒻根

若

說文擇菜也从艸右手也徐曰擇之順手故訓左右手也一曰杜若香草苗似蘊根似旋覆

花一名杜蘅一曰順也左傳禁禦不若不逢不若又如也荀

出若入若又汝也又語辭然也又預及之辭前以萬人若一

郡降者師古曰豫及之辭爾雅善也又若木東海木名又東

海若海神名又若若盛多貌又姓魯人又若若長貌漢印累

纍纍若若集韻古作𦵏

亦作𦵏通作𦵏又馬韻

箬說文楚謂竹皮曰箬从竹若聲

唐文張志和漁歌青箬笠柳青

若裏鹽歸峒客集韻

或作弱○毛氏韻增

郛陽國名介於商密秦楚其後遷於南

伐郛○毛氏韻增○

郭光鑊切角清音說文郭國名齊

已上屬脚字母韻

郭

之郭氏本作郭从邑辜聲隸作

郭又城郭釋名郭廓也廓落在城外也又姓本自王季之後

又云氏於居者城郭園池是也說文會

也从回象城郭之重兩亭相對

也凡从辜之字作享並同

櫛

說文葬有木郭也本作榑禮記殷棺槨注大也言槨

大於棺今文作榔廣韻又木名集韻或作礪古蓋用石

嶂

說文本作嶂山在鴈門从山寧聲隸作嶂後王霸傳

攻尹由於嶂注縣名今代州有嶂山集韻或作瘳○今增

擴

張大也孟子擴而充之又見下注

擴

說文

滿弩也本作擴讀若郭今文作擴師古曰引滿曰擴唐書擴騎又本韻○今增

廓

闊鑊切角次清音開也虛

也廣韻空大也又州名古西羌地周遂吐谷渾置廓州今秦鳳路或作郭詩憎其式廓注本作郭

郭

說文雨止雲罷

貌又膠霏開朗貌通作寥廓又本韻

鞞

說文去毛皮也引論語虎豹之鞞从革郭聲徐曰皮去其尾染而瑩之曰

華鞞空廓之意也集韻或作鞞

擴

張大也集韻或作擲通作廓方言張小使大謂之廓○禮韻續降從之○

鞞

方縛切宮清音車上囊也增韻又縛也莊子外內鞞者道德不能持○毛氏韻增

臄

屋郭切羽

清音說文善丹也从丹隻聲引周書惟其敷丹臄今文作塗丹臄山海經衡山出丹臄又正義云有青色有朱色鄭玄引

山海經青丘之山多有青黿今之空青。毛氏說文尺曰从丹从夔凡从夔之字並同監本作黿誤黿說文尺

蟲也从虫夔聲陸佃云黿一名蜎一名步屈似蠶食葉老亦吐絲作室繭化為蝶漢志尺者夔也夔之義蓋取諸尺

蚓之義蓋取諸引引者伸也今人布指求尺一縮一伸如夔之步又夔獲刻鏤貌選揚雄賦蠶獲獲獲音鏤又溫蠶愔憤也史屈原傳安能以皓○夔鬱縛切音與黿同說文本

皓之白蒙世之溫夔乎

○夔

作夔規夔商也从又持夔

一曰夔度也徐曰商度也會意一曰視遠貌今作夔說文夔或从尋尋亦度也楚辭求夔之所同前律歷志寸者付也

尺者夔也亦作夔後夔

作姿態也江南謂之夔山東謂家文協準夔之正度夔之夔顏師古說一曰惜也或作

夔

○霍

忽郭切羽次清音山名在荊州爾雅霍山為南嶽見嶽字注一曰國名文王子所封今平陽府霍縣

霍太山在東北禹貢之太岳一曰大山遶小山曰霍又姓成王弟霍叔之後

擯

手反覆也搖手曰揮反手曰擯

廣韻盤手戲集韻或作推通作霍又揮

霍

說文飛聲也兩而雙飛者其聲

霍粹遽也又選紛紜揮霍注奮迅也

霍然徐曰其飛忽霍疾也會意選雪賦

霍

說文本作霍未之少也从艸霍

霍霍霍霍通作霍又紙韻○毛氏韻增

聲今省作霍廣韻豆葉又香草詩食我場藿注

郭

雪消謂之霏又

豆葉用以鋼羹通作霍前鮑宣傳漿酒霍肉

本張弩也注

縛

伏約切羽濁音說文束也从系專聲廣韻繫也又過韻○歐陽氏曰

從溥作

獲

黃郭切羽濁次音說文刈穀也从禾獲聲草曰刈穀曰獲又隕獲困迫失志貌禮記儒行

專誤

不隕獲於貧賤晏氏曰隕如籜之隕而飄零獲如禾

獲

說文

之穫而枯槁集韻或作獲藺通作獲荀子一歲再獲

鐫也从金隻聲廣

獲

說文雨流霑下貌从水隻聲一曰獲諾大水一曰汚也一曰蠖獲宮室深

邃貌選揚雄甘泉賦蜎蜎蠖獲之中張晏曰刻鏤之形師古

曰言屋之深廣也又詩是刈是獲爾雅獲煮之也詩疏云煮

於鑊故曰獲者也。一曰湯樂名。左獲。作獲。阱也。淺則施之。傳見舞大獲者。徐邈讀又遇陌韻。又馮陌韻。○毛氏韻。

增○獲。恍縛切。羽次清音。說文弓急張。前河東賦。獲天。○

獲。狼之威弧。○今增。○此已上並屬郭字母韻。○

雙。厥縛切。角清音。說文雙。佳欲逸走。从又持之。从二目。雙。雙也。徐曰左右驚顧。一曰視遠貌。又雙。鑠輕健貌。後

馬援傳。雙鑠哉。是翁或作。雙。說文大鉏也。从金雙。雙。後李固傳。秦使雙然。聲方言。關東名鹵所。雙。說

母猴也。从犬。雙聲。爾雅云。雙。父善顧。攫持人也。廣韻。大猿前。相如賦。雖攫飛蠅。張揖曰。攫似猴而大。集韻。或作蠖。亦省作。

攫。說文。扞也。亦持也。从手。雙聲。廣韻。搏也。增韻。撲取也。淮南子。獸窮則攫。禮記。儒行。鷙蟲攫搏。注疏。以腳取。

之謂之攫。以翼取。○攫。丘縛切。角次清音。盤辟貌。語足攫如也。○毛氏韻。增。○雙。越縛切。角

次濁次音。說文。收絲者也。本作雙。从竹。雙聲。今文作雙。集韻。或作篋。又作篋。亦作篋。又作篋。○已上屬雙字母韻。○

各

葛鶴切角清音說文各異辭也从口久久者有行而止之不相聽意徐曰久象人足欲行从後躡故各字從之

會閣

說文所以止扉者从門各聲徐按弋長者謂之閣所以止扉即今云門頰扇所附著也一日觀也漢宮殿

疏騏驎閣天祿閣蕭何造以藏秘書延賢才又禮內則天子之閣左達五右達五達夾室也閣以板為之一曰庋藏之所又檀弓其餘閣也與疏云架擔之屬又詩斯干約之閣閣毛云猶歷歷也詩詒端直貌蘓氏曰上下相承也又姓急就章有閣格說文木長貌从木各聲徐曰亦謂樹高長枝為格并譌格按庾信小園賦草樹混淆枝格相交一曰繩束牆版也又止也又沮隔不行前義縱傳廢格沮事唐其議遂格又角戲也吾丘壽王善格五韓非子嚴家無格虜又以棧閣獸也選吳都賦驚驚笑而被格又棧也

吳都賦峭格周施又陌韻毛氏韻增

格

袖也一日衣服縫

下注衣袂當腋之縫也○張氏補遺

○恪

克各切角次清音說文敬也本作憲忞容聲引左傳簡陳三憲今文作

恪杜注周武王克商封舜夏商之後徐引經義三恪在二王後之上其禮轉降示敬而已案古客皆讀如恪三恪即孔叢禮

之如賓客也又姓

○ 𠵽

逆各切角次濁音說文𠵽詳訟也本作𠵽从𠵽亦聲徐曰𠵽音逆

隸作𠵽一曰徒擊鼓也詩或歌或𠵽○𠵽作𠵽凡从𠵽者並同

𠵽

𠵽𠵽直言廣韻審𠵽也集韻或作𠵽通作𠵽史

趙世家不聞周舍之𠵽𠵽亦通作

𠵽

說文本作𠵽魚名似𠵽

𠵽前韋賢傳𠵽𠵽黃髮注直言也

𠵽

蜥蜴長一丈水潛吞

人即浮出日南从虫𠵽聲今文作𠵽亦作𠵽韓永州記𠵽大者數丈善食人一生百卵及成形則有為蛇為龜為蛟者甚

靈爾雅翼四足似𠵽長二丈餘喙

𠵽

圻也廣韻圻𠵽增韻

三尺長尾而利齒或玄黃或蒼白

𠵽

崖岸也集韻或作𠵽

通作𠵽前揚雄傳攢并閭與𠵽

𠵽

說文本本作𠵽相過驚也

苦兮紛被麗之亡𠵽注垠也

𠵽

从𠵽𠵽亦聲徐曰逆

即遇也隸作𠵽或作𠵽廣韻心不欲見而見曰𠵽增韻錯𠵽驚遽貌又阻礙不依順也通作𠵽前霍光傳驚𠵽失色師古

注鄂者阻礙不依順貌字今作愕亦
作齒莊子使人乃以心服而不敢齒
齒斷或作愕廣韻

通作鄂口中上鄂也梵
書作齒齒內上下肉也
山愕崖也或作齒亦作愕韓晚秋聯

卿傳李
愕乞師
說文本作鄂刀劍刀鋒
鶚屬益康曰大鶚

鳥鷹鷂之屬蓋大而鷲者耳非鶚也漢禰衡傳鷲鳥累百不

如一鶚陸佃曰鶚性好峙立每立更不移處所謂鶚立集韻

或作鄂
說文江夏縣名从邑鄂聲又州名春秋楚漢江夏
鄂梁上雋郡及沙州隋改鄂州又姓漢平安侯鄂

君
鄂
華附也集韻或作齒通作鄂
詩鄂不韡韡○俗作鄂非
爾雅太歲在酉曰

子周書靈靈爾前天文志
作詬籀作齒通作鄂
託
闕各切徵次清音說文寄

任也或
拓
手推物也廣韻又手承物也增韻斥開也又拓
落踳蹬也又拓拔氏北土謂土為拓謂后為跋

言黃帝之後以土德王跋亦作拔或說自云拓天而生拔地而出遂以氏焉後魏孝文改為元氏集韻或作擽亦作托

柝

說文衣衾也从衣石聲徐按字書柝張衣令大也

柝

說文判也本作柝从木庠聲引周易重門擊柝

爾雅木謂之柝今江東斫木為柝徐曰按今周易作柝柝亦柝也故云判也春秋魯之擊柝聞於邦謂判兩木夾於門為機相擊以警夜也今荒城多叩鼓以持更蓋其遺象漢宮中衛城門擊刀斗傳五更衛士周盧擊柝或作擽說文行夜所擊者徐曰唯周禮作此擽字

橐

說文囊也从橐木省石聲徐按字書有底曰囊無底曰橐然則橐今纏腰下者

又橐橐用力貌詩極之橐橐注疏云以杵築之蘓氏曰杵聲集韻或作橐

擇

說文草木皮葉落隨地為擇从艸擇

聲引詩十月殞擇徐曰此言草木而从艸者木擇與草同也亦作槩說文木葉墮也徐按詩十月殞擇當用此槩字但古今字異此亦擇字今所難行也

擇

類篇竹皮也

魄

落魄無節廣韻貧無家業增韻落魄不檢應劭曰惡

之類也又

本韻陌韻

○鐸

達各切微濁音說文大鈴也軍法五人為

號今之限度金鐸金鈴金舌木鐸金口木舌文

澤

水結也

事振木鐸武事振金鐸又姓晉大夫鐸過寇

水之洛澤

澤

格澤星名一曰妖氣選相如賊建格澤之脩

又陌韻

下大上銳格胡各切一曰

度

謀也廣韻度量也增韻又計

澤索張掖縣名又陌韻

傳咨禮為度杜預曰問禮宜也又左傳心能制義曰度又詩

度之薨薨鄭云度猶投也投之版中又前元紀贊善度曲師

古音大各切自隱

劇

說文判也从刀度聲爾雅木謂之劇

度作新曲又遇韻

諾

匿各切次商次濁音說文應也从言若

○毛氏韻增

應對之辭有節文也古者大夫多言唯而衛出公及諸侯應

其下皆曰諾又南朝有鳳尾諾為尊者之言也又記投壺太

師曰諾疏云承領之辭又以言許人曰諾子路無宿諾

○博

伯各切宮清音說文大通也从十專專布也亦

聲徐曰十者成數也廣韻廣也大也通也增韻普也又荀子多聞曰博又貿易也古琴曲有不博金又州名春秋齊之聊攝隋為博州因博平縣名又姓

博

說文局戲也六箸十二

古有博勞善相馬集韻或作博曹作博通作博史記蘇秦傳六博

搏

說文索持也从手專聲一曰至也一曰拊

也廣韻手擊也釋名四指廣博似擊之又禮明堂位拊搏注以鞞為之充以糠形如小鼓又左傳晉侯夢與楚子搏史張

儀傳兩虎相搏又遇韻

搏

說文肩甲體也从骨專聲或作搏亦作膊又作拍周禮籩人饋食之豚拍魚醢注膊

脅也又豚肩也又陌韻○毛氏韻增○禮韻新制添入拍字注云音膊○案膊字一音伯各切音博肩也一音匹各切音

粕磔也禮韻博字內舊不曾收入膊字惟新制添入膊字普各切音粕今於拍字注云音膊若以為博則伯各切內本無

此字若從新制所增則是音粕惟**鑄**說文鑄鱗也鍾上橫

集韻膊字伯各切亦作拍今從之**鑄**木上金華也从金專

聲徐曰鍾筍上飾又田器**鑄**平水韻增**煇**作爆一曰

迫地去草也詩序乃錢**鑄**平水韻增**煇**作爆一曰

熟也○平**薄**迫也侵也荀子寒暑未薄而疾書注薄者迫

水韻增**薄**近之義又迫晚曰薄暮又前天文志日月薄

食孟康曰日月無光曰薄京房曰赤黃為薄或曰**薄**說文

不交而食曰薄韋昭曰氣往迫之為薄虧毀曰食**薄**壁柱

从木薄省聲西京謂之壁帶今人謂之破間柱一曰椽也廣

韻析也增韻柱上拊也韓樛樛侏儒禮記明堂位山節注刻

樛樛為山○**鑄**大鍾也十二辰頭鈴鍾集韻或作**爆**黼

毛氏韻增**鑄**通作鑄周禮鑄師注如鍾而大**爆**領

謂之爆一曰表也集韻或○**粕**匹各切宮次清音說文酒

作爆詳見沃韻逋沃切注**粕**滓也从米白聲濫糟曰**粕**

通作魄莊子輪扁曰君所**膊**說文薄脯膊之屋上从肉專

讀古人糟魄注漬糟也**膊**聲又磔也左傳殺而膊諸城

上又擊聲古詩膈膈膊膊雞初鳴韓**搏**搏且芭蕉也史司
鬪雞聯句膈膊戰聲喧○禮韻續降馬相如傳諸蔗搏

且漢書巴且一云**薄**疾驅聲也詩載驅薄薄**灤**灤陂澤一
襄荷也○今增○禮韻普各切重音誤曰大池

山東名灤幽州名淀一曰水名左公會齊侯于灤注齊魯間
水通志出齊州歷城縣西北入濟謂之灤口又灤古國名集

韻或作灤亦○**泊**白各切宮濁音止也息也楚辭忽翔翔
作灤俗作泊○之馬泊入附舟於岸曰泊一曰水白貌

又漂泊流寓也又澹泊靜也選揚雄賦人君**泊**簾也通作
以澹泊為本又本傳泊如也顏注云安靜也**泊**薄前賈誼

傳帷薄**魄**聲也歐陽尚書火流于王屋化為鴉其聲魄又
不修**魄**落魄失業無次貌漢酈食其傳家貧落魄一曰

志行衰惡貌通**薄**說文林薄也从艸薄聲徐曰木曰林草
作泊○毛氏韻增曰薄故曰叢薄廣韻又厚薄增韻厚薄

之對又詩薄言采之注毛云薄辭也鄭云我也時邁注薄猶
甫也甫始也詩詒猶聊云也又迫也書外薄四海又回轉旋

轉貌漢賈誼賦萬物曰薄又姓漢文帝母后薄旁薄混同
薄氏又本韻○禮韻補遺蒲各切重音誤

石

也莊子旁

磚萬物又充塞也又廣被也又太玄中首昆侖旁磚幽昆侖

天之氣旁磚地之形幽人之心也人心幽微具天妙用又畫

史解衣盤礴閑定貌通作薄漢揚雄旁薄搏搏櫪詳見伯

羣生亦通作魄漢相如封禪書旁魄四塞搏各切注○毛

氏韻簿蠶具也通作簿禮記月令曲植籩筐注曲薄也所

增以養蠶器漢書周勃傳織薄曲○平水韻增入

亳

說文京兆杜陵亭也从高省毛聲一說絳州垣縣西有

景原亳竝西接安邑蓋湯將至桀都於此誓衆故左傳

有景亳之命廣韻國名春秋陳地漢為沛之譙縣魏為譙郡

晉為南兗州後周為亳州通作薄禮記薄社北牖荀古者湯

以薄注與亳同○臣瓚曰湯居亳今濟陰縣有湯冢皇甫謐

云今梁國有三亳南亳在穀熟即湯都北亳在蒙即景亳是

湯所受命地偃師亳是為西亳即盤庚所徙立政三亳阪尹

師古曰瓚說非也劉向云湯無葬處安得冢皇甫謐所云穀

熟竝不經見孔傳云毫人歸文王者三所為之立監故為三毫亦不經見○左傳景毫之命杜預不釋景又曰毫今偃師

非是○莫也末各切宮次濁音無也勿也又不可也論語無莫也又定也詩聖人莫之求民之莫又草名詩汾沮

洳言采其莫注毛云菜也陸璣云莖失如箸赤節即一葉似柳

葉厚而長有毛刺今人縲以取繭緒味酸而滑謂之酸迷子

如楮實而紅冀州謂之乾絳河汾間謂之莫吳越呼為茂子又

詩葛覃維葉莫莫毛云成就貌詩詒云相連比闊遠貌又論

語文莫吾猶人也陳騷雜識云方言侔莫強也凡勞而相勉

若云努力者謂之侔莫晉書樂肇論語駁曰燕齊謂勉強為

文莫又廣莫曠遠貌左傳狄之廣莫莊子廣莫之野又暮也

詩歲亦莫止叶音幕又州名在河間本鄭州明皇以字類鄭

去邑改莫州又姓楚莫北方流沙也一曰清也廣韻又施

莫教後又遇陌韻莫也茂也又冲漠澹静貌集韻或作

礪通作幕前武帝紀李將軍絕幕注沙幕匈奴之南界瓚曰

沙土曰幕師古曰即今突厥中磧李陵歌曰經千里兮度沙

幕古漢幕

字通用

瞶冥也通作漢莊子合氣於漢亦通作莫記禮

摸

摸揅捫揅也增韻手捉

也唐蘇味道摸稜又虞韻

膜說文肉間胘膜也

從肉莫聲又虞韻

摸說文

摸

摸

摸

說

鎔鉚大戟也从金莫聲前按獵賦作鎔

邪注大戟也一曰鉚名○平水韻增

摸廣韻舍摸亦塵

摸

摸

摸

摸

摸

摸

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

幕釋名絡也在表之稱又幕府軍旅無常居止故以帳幕言之

廉頗李牧市租皆入幕府通作莫前李廣傳莫府省文書

注以軍幕為義

寞

寞

寞

寞

寞

寞

古字通單用爾

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

寞

作寞

瘼

瘼

瘼

瘼

瘼

瘼

瘼

瘼

起也从人乍聲徐按周禮坐作進退語舍瑟而作廣韻為也語作者七人又行也役也始也又記作新民新安朱氏曰鼓之舞之之謂作又詩天作注生也正義曰作者造立之言故為生也又姓漢有涿郡太守作顯集韻古作胙作乍又御遇韻

繫

說文糲米一斛舂為九斗曰繫从穀省聲業音仕朔切廣韻精米也增韻精細米詩召旻彼疏斯粃鄭

云疏麤糲米米之率糲十粃九繫八侍御七又九章算法云粟五十為糲三十粃二十七繫二十四御二十一皆三之一也或云粟一石為糲米六斗舂糲一斗為粃九升又去為繫則八斗米之細者乃窮於御通作繫左傳粢食不繫○監韻

舊注鮮

鑿金

鮮明貌詩白石鑿鑿又本韻號韻○今增

錯

清各切商次清音金塗也从金昔聲

引詩約軹錯衡一曰雜也廣雅厠也言相間厠也又鑣也又乖也增韻又舛也誤也又交錯詩傳東西為交邪行為錯通作厠漢地理志五方

割

爾雅犀謂之割

昔

安也周禮老牛之角紆而昔○今增

厝

說文厲石也从厂昔聲引毛詩他山之石可以為厝徐曰今詩借作錯字李經借此為措字又過韻

索

昔各切商

次清次音說文常草有莖葉可作繩索从米系聲杜林說米

亦朱市字隸作索徐曰米韋繩也麻芒蒲是皆草為繩索也又

一曰盡也書惟家之索又禮記檀弓吾離羣而索居鄭玄云散

也物散則盡又懼貌易震索索又法也左傳疆以戎索疆以周

索謂以戎法周法疆理其土地也增韻又蕭索縈紆貌漢志蕭

索輪囷是謂慶雲又荒也又索虜魏書宋齊謂魏為索虜謂以

索辮髮也又地名左傳索氏杜預注河南成臯縣東有大索城

即漢書京索間也陸音息各切又音色通用又縣名在張掖又

姓出燉煌

又陌韻

擦

摸擦見南史通作

昨

疾各切商濁音說文累日也从日作省聲

廣韻隔

酢

說文客酌主人也本作醋从酉昔聲引易可以醕醋今文作酢

通作昨周禮諸臣

之所昨也又遇韻

柞

說文木也从木乍聲詩柞棫斯拔注柞

柞也通志三蒼云棫即柞也葉茂木榮

有刺今人為梳及車軸又詩維柞之枝詩緝曹氏曰柞堅忍之木新葉將生故葉乃落附著甚固又詩集于苞栩注疏云柞也

陸璣曰徐州人謂櫟為抒或謂之栩其子為皂斗又陌韻

柞

說文慙也从心乍聲徐曰心作動也或作恁荀子無所擬

恁 **柞** 說文笏也从竹作聲廣韻竹索也西南夷尋之以渡水

今益州有柞橋以竹索為橋曰繩橋又邛笱前武紀注

服虔曰沈黎治笱都去長安三千三百三十五里集韻或作笱笱

笱

韻文縣名在越雋○毛氏韻增 **鑿** 說

穿木也从金鑿省聲廣韻鑿也古史考孟莊子作又莊子六情曰六鑿集韻或省作鑿

○ **惡**

遏鄂切文清音說文

過也从心亞聲亞古文善惡字通論有心而惡謂之惡無心而惡謂之過廣韻不善也增韻醜也仇怨也又糞穢也前昌邑王

傳如是青蠅惡矣師古曰惡即矢也越王勾踐為吳主嘗惡又虞遇禡韻

堊

說文白塗也从土亞聲徐曰堊白善土也

又涂也爾雅牆謂之堊郭璞曰以白土飾牆釋名亞也次也先泥之次以白灰飾之又遇韻

蛩

說文跌也从虫亞聲

廣韻蛇名增韻虺屬一云大眼蛇最大毒今江淮南人呼虺子

○臠

黑各切羽次清音說文肉羹也从肉霍聲楚辭

王逸注有菜曰羹無菜曰臠師古曰但羹之與臠烹煮異齊調和不同非闕有菜無菜也徐曰羹以菜為主臠以肉為主也

瞿

失明也史乃瞿其目集韻或作睢○今增

壑

說文卽溝也本作窾从収从谷讀若郝徐曰殘穿地為窾也

或从土作壑廣韻谷也坑也虛也增韻又大壑海也

郝

說文右扶風鄠鄉盤屋縣从邑赤聲又姓商帝乙時有子

期封太原郡郝鄉因氏

嗃

說文嚴酷貌易家人嗃嗃一曰聲也一曰悅樂又苦熱之意又文效覺韻

謫

謫

崇讒慝也又覺韻

煇

熾也廣韻熟貌增韻炎熾也或作歊又蕭屋沃韻

部

說文常山縣也从邑高聲漢世

祖所即位常在常山栢鄉故城春秋晉鄙地管仲對鄙邑之黍是也後光武紀有司設壇鄠高今趙州高邑縣又文皓沃三韻

𧈧

木乾𧈧也又增韻暴起貌周禮考工記雖敝不𧈧又號覺韻

蠱

說文蠱蟲也从虫若省聲今文作蠱前

刑法志孝惠高后時百姓新免毒蠱集韻或作𧈧亦作螫又昔韻梵書音義云山東行此音又舒亦切關西行此音又知列切

東西

通語

○鶴

鳥雀聲廣韻似鵲長喙朱頂詩注似鵲善鳴陸璣

疏云常以夜半鳴又淮南子雞知將旦鶴知夜半又陸佃云如鵲青脚素翼始生二年落子毛三年產伏七年飛薄雲漢後七年學舞後七年應節後七年晝夜十二鳴中律後六十年不食生物大毛落茸毛生色雪白百六十年雄雌相視目睛不轉而孕千六百年飲而不食或作鸛史記世家衛懿公好鸛亦作鸛史始皇紀屯蒲鸛注古鸛字集韻又作鸛鸛並同

曜

白也史記司馬相如傳曜然白首或作曜。今增

洛

洛澤冰貌楚辭冬冰洛澤格牽引

也吳楚謂牽引前卻為格前灌夫傳引繩排根益康

格

云根格引繩以彈排擯根格之根音胡思切通作格

格澤星名一曰妖氣自地

貉說文貉似狐善睡獸本作貉

屬天祥見達各切澤字注

貉

从豸舟聲引論語狐貉之厚

以居徐曰按此音下各切而云从舟聲此古音當有異也今文作貉爾雅狸子隸辨子貒郭云今江東呼貉為猓猓詩一

之日于貉注疏禮無貉裘孔子云狐貉之厚以居明貉賤也墨客揮犀云貉行十數步輒睡以物擊竹警之乃起既行復

睡性嗜紙狀如兔毛質滑膩可愛周禮貉踰洄說文渴也洄則死地氣使然也集韻或作貉亦作貉獮

讀若狐貉之貉國語水洄○洛歷各切半徵商音說文水成梁集韻或作洄又遇韻出弘農上洛冢領山東北

至河南鞏縣入河春秋說題辭洛之言繹也言水絡繹光耀洛邑王城也在澗水西今河南城也漢河南郡河南縣故郟

鄢地周武王遷九鼎周公營以為都是為王城至平王居之成周洛陽也在澗水東漢河南郡雒陽縣周公遷殷頑民是

為成周左傳昭三十二年晉合諸侯于狄泉成周杜云子朝之亂餘黨多在王城敬王畏之故徙成周集韻古書作彖通

作雒後漢都洛陽以火德王為水落說文凡艸曰零木曰剋火故改為雒雒本鳴鵲字从佳落从艸洛聲徐曰木

曰落而从艸者木但葉落耳其枝幹勁與草零無異故从艸
一曰落居也人所聚居故謂村落屯落院落聚落一曰宮室

始成祭之為落左傳願與諸侯落之又釁鍾曰落左傳饗大
夫以落之又始也詩訪落謀始也又鑿落飲器又桑落水名

酒名又碧落天也又錯落間厠貌又磊落魁礪貌又冷落蕭
索貌又落落不相入也後耿弇傳落落難合又拓落不偶貌

前揚雄傳為官拓落又姓出姓苑 **酪** 說文乳漿集韻或作糴亦省作酪 **絡** 說文絮也一
落又姓出姓苑

从系各聲廣韻絡絲增韻聯絡也前揚雄傳伏羲作易綿絡
天地謂包括之也又脈絡脈氣也絡筋也五藏六府有十二

經十五絡又籠絡馬羈鞅也又方言闕東謂汲水綆曰絡又
絡繹連屬不絕集韻或作絡通作落莊子落馬首漢藝文志

血脉經落又西域 **駱** 說文馬白色黑鬣尾也从馬各聲廣
傳落以隋珠和璧 雅白馬朱鬣陸佃云今呼黃馬尾鬣

一道通黑如界者為駱蓋馬無分黃白皆謂之駱若今衣脊
絡縫故曰駱俗言駱馬善耐勞苦詩嘽嘽駱馬又姓出東陽

吳有駱統集韻

烙

燒也廣韻燒灼也紂作炮烙之刑增韻又火鍼曰烙又陌韻

珞

珞璣

頸飾

砢

磊砢石貌又砢砢石堅不相入貌

格

籬格也集韻或作落落亦作路選揚雄校獵賦虎路三炭

晉灼音落通作落師古曰虎落者以竹箴相連遮落之也此古籬落字前晁錯傳虎落注外蕃也若今竹虎又本韻陌韻

毛氏韻增

雒

說文鷦鷯也從佳各聲

剗

剔也集韻或作斫

零

說文雨下零也从雨各聲

樂

娛也廣韻喜樂也通論小曰喜大曰樂獨曰喜衆曰樂喜者主於心樂者無所不被增韻無憂也天理洞達內

心油然而樂天知命故不憂朱氏曰悅在心樂主發散在外集韻或作懽又嘯效覺韻

標

木名詩山有苞標協

韻音洛又人名晉有輔標又捐也選相如賦標蜚遽又錫韻○毛氏韻增

灤

水名在濟南又本韻錫韻○毛氏韻

增

輶

陵輶車所踐也選相如賦車所躡輶注躡踐輶輶也又前楚元王傳陽為羹盡輶金師古注以勺輶釜又

錫
駝

駝畜名集韻或作驃亦作橐通作駱
詳見歌韻駝字注。已上屬各字母韻

○**爵**

即約切商

清音說文爵禮器也本作覈象爵之形中有鬯酒勺持之

也所以飲器象爵者取其鳴節節足足也徐曰小象爵頭口

其盛酒處其尾柄也隸省作爵陸佃云一升曰爵亦取其

鳴節以戒荒淫雀鳥之淫者一曰爵位也白虎通爵者盡也

所以盡人材文字音義爵量也量其職盡其材也大夫以上

與宴享然後賜爵以章有德故因謂命秩為爵古作爵

燭

火炬莊子日月出矣而燭火不息或作燭禮記少儀執燭抱燭注未藝曰燭周禮蕤氏共燭契集韻亦作燭

又嘯

雀

說文依人小鳥也从小佳徐曰按古今注一名家賓通作爵漢兒寬贊鴻漸之翼困于燕爵鄭當時

傳門外可設爵羅又色也黑

多赤少之色曰爵象爵頭也

○**磬**

七約切商次清音石雜色一曰敬也又人名石

蜡衛

踏

行貌廣韻陵也增韻又蹴也又昔韻。毛氏韻增

敲

皮皴也又昔韻。從毛氏韻增入

鵲

說文鵲也象形本作鳥今借為履鳥字者也陸佃云鳥通為鳥履之鳥古人居欲如燕行不欲如鵲故借

為鳥字所以為行戒也篆文作鵲蓋以錯省淮南子如鵲之駁注鳥名知太歲之所今文作鵲詩鵲巢注鵲巢冬至架至

春乃成禮記月令十二月鵲始巢陸佃云鵲巢取木杪枝不取墮地故一名乾鵲或書作鵲鵲背太歲向太乙 **獵**

說文本作獠犬獠獠不附人也从犬鳥聲 **芍** 陂名在宋本或作措宋良犬名集韻亦作捉通作鵲 作芍今作芍

廣韻在壽春又 **削** 息約切商次清次音說文鞞也从刀本韻又篠錫韻 肖聲一曰析也徐曰今人音笑刀之

匣也廣韻刻削也增韻又刮削也又小侵也又弱也孟子魯之削也滋甚又奪除也禮記君削以地又器名周禮考工記

築氏為削注即今書刀古用竹簡筆誤則以刀削 **嚼** 疾之因名其刀曰削春秋筆則筆削則削又肅效韻 **嚼** 疾

切商濁音白色一曰淨貌史屈原傳嚼然 **嚼** 噬也增韻咀嚼泥而不滓選蜀都賦嚼若君平又嘯韻 也或作噍史相

如傳咀噍芝英漢書才弱
切集韻亦作喙又嘯韻
遑一曰行貌又蹇也又覺韻

婁

說文不順也从女
若聲魯有叔孫婁

兔

也小

踏

公羊傳宣六年踏階而走注踏猶起也遽

不暇以次集韻或作躐前相如賦跼躐躐躐躐容以飢麗兮
張揖曰跼躐互前卻也○毛氏韻增○已上屬爵字母韻

十一

陌與麥昔通

○格

各額切角清音說文木長貌从木各聲徐曰亦謂樹
高長枝為格庾信小園賦草樹混淆枝格相交一曰

式也又正也廣韻又量也書傳來也七旬有苗格格爾衆庶
又感通也書格于皇天又變革也化也論語有恥且格又爾
雅格舉也方言梁益謂陞曰格又窮究也禮記大學致知在
格物又窮之而得亦曰格記物格而後知至又以棧格獸也
選吳都賦萬萬笑而被格又杙也吳都賦峭格周施又度格
也凡書架食格肉格皆曰格周禮牛人注掛肉格又後博奕

傳朝廷重其方格注格猶標準也又姓

骼

說文禽獸之骨曰骼一說骨

通稱禮記月令掩骼埋胔或作

格

說文擊也从手各聲廣韻又闢也止也集韻或

作

駱說文骨角之名也从角各聲一

徂

至也或作徂亦作假假易王假

有廟王假之禮記龜

駱

前功臣表幾侯

戠

捕也集韻或作新通作格

烙

荀子紂為炮烙之刑音格○毛氏韻增

隔

各核切音與格同說文障也从官隔聲廣韻塞也通作隔

孟魯臧倉毀隔孟子前薛宣傳西州隔絕○毛氏曰从

隔

育也廣韻胷隔也又擊也荀

搗

把也廣韻搗也儀禮苴經大搗注盈手曰搗搗也中

人之扼圍九

鬲

縣名史記故鬲城在洛州密縣杜預云國名今平原又鬲津九河名又姓紂賢人膠

鬲之後

革

說文獸皮治去其毛革更之古作革从卅卅年為一世而道更也曰聲今作革徐曰皮去其毛

染而瑩之曰革此象古文革而省之也廣韻改也獸皮也皮

熟曰韋生曰革呂氏曰革者去毛而未為韋者也又詩脩革

沖沖注轡首也疏云馬轡所鞮之外有餘而垂者謂之革脩

皮為之又軍旅曰兵革又卦名又姓漢功臣表有煮棗侯革

朱又

憚

說文飾也一曰謹也變也荀子憚詭注變異感動之容。今增

隔

隔子竹障。平水韻增

○ **客**

乞格切角次清音說文寄也从广各聲廣韻又賓客

○ **赫**

郝格切羽次清音說文火赤貌从二

赤徐曰會意廣韻赤也發也明也亦盛貌又赫赫高明顯盛

貌又烜赫明昭貌又炙也又火炙日曝皆曰赫詩曰反予來

赫又姓集韻或作赫晉禮志

赫

怒也集韻或作奭前寶嬰傳有如兩官奭將軍師古

莽與赫同亦作赫又作赫

曰怒貌通作莽亦通

憊

憊憊赤紙也漢趙后傳注應劭曰薄小紙也晉灼曰今謂薄小物為赫

作赫詩王赫斯怒

號又赤也
通作赫

○格

格切羽濁音捍格不入也又相抵牾也
記學記發然後禁則扞格而不勝又藥陌韻

輅

車前橫木史劉敬傳脫輅委輅注蘇林曰一木橫透車前二人挽之三人推之又遇禡韻

西敷

下革切音

與格同說文實也考事西笮邀遮其辭得實曰覈从西敷聲
徐曰實謂考之使實也西者人覆之也笮迫也邀者要其情
也遮者止其說適也所以得實也增韻又慘刻也又糠覈穀
糠不破者或作礲史韓非傳慘礲少恩注鞠礲深刻亦作覈
通作核漢總核名實楊
真偽則政核又月韻

翮

說文羽莖也从羽鬲聲周禮翮氏注疏翮本曰翮增韻鳥之勁

羽集韻或作

核

說文注見灰韻柯開切又果中核也徐曰
桃梅之屬又詩穀核維旅注核加蓮也集

韻或作橘通作覈周禮其植物宜覈

物又灰月韻○已上屬格字母韻

○號

郭獲切角清音
說文號虎所

攬畫明文也从虎号聲又地名周封號仲之地一曰北號在
太陽東號在滎陽西號在雍州文王咨于二號又州名在鳳

翔號縣秦屬三川郡隋鳳林郡唐為號州又姓左傳晉大夫號射

馘

古獲切音與號同說文軍戰斷耳也本作

職今文作馘詩在泮獻馘注鄭云馘所格者之左耳詩攸馘安安注本作馘字林截耳則作耳旁獻首則作首旁集韻亦

作**蝮**說文蝮蝮本作蝮从虫或聲或作蝮徐曰今俗作蝮我**蝮**以為蝮蟄之別名周禮有蝮氏注腰細口大夜鳴齊

魯謂鼃為蝮鼃取龜也怒鳴

幘

婦人喪冠也諸葛亮遺司馬懿巾幘集韻或作箇又

隊**搥**批也廣韻打也或作搥亦作攷○集韻搥字打也郭韻獲切或作攷又搥字古獲切批也廣韻亦作攷字同

音同意同禮韻古獲切攷字平水韻郭獲切攷字其實一也今併

臑

博雅臑臑曲脚也集韻或作臑荀子

詘要**攢**屋號切羽清音說文攢攢也从手攢聲一曰布撓**臑**○**攢**攢也一曰握也一曰搯也廣韻手取也增韻亦

作攢莊子左手**攢**說文佩刀絲也从革攢聲引莊子內外攢之又馮藥韻**鞞**鞞者一曰鞞新刀記中常也廣韻刀飾

也集韻或作護

○毛氏韻增

護

護澤縣名在河東漢地理志注應劭曰縣有護澤又遇藥韻○毛氏韻增入

護

說文本作獲規獲商也或作護一曰度也又藥韻○毛氏韻增注視遽貌誤

○**若**

霍號切羽次清

音皮骨相離聲或作驢莊子奏刀騞然又錫韻○監韻呼獲切別出誤

澇

滿澇大波相激聲

割

破聲

譟

譟然速也莊子譟然已解集韻或作譟○毛氏韻增注破聲誤

灝

水名左傳取邾田自灝水杜預曰灝

水出東海合鄉縣經魯國入泗集韻或作郭○毛氏韻增

劃

忽麥切音與若同說文錐刀也从刀畫畫亦聲廣韻

劃作事也增韻又剖也集韻或作劃亦作剗

○**畫**

胡麥切羽濁次音說文畫界也象田四界聿所以畫之

徐曰若筆畫之也月其界也指事本作畫隸省作畫廣韻分也又計策也增韻又截止也論語今女畫集韻古作畫劃又

卦韻 **嘑**

嘑嘑叫呼也增韻言聲也又揚子通諸人之嘑嘑集韻或作哂○禮韻新制

嬖

好貌選神女賦

既婉孌

獲

胡陌切音與畫同說文獵所獲也从犬獲聲一曰獸名廣韻得也又藏獲也前司馬傳臧獲婢

妾應劭曰方言荆淮海岱之間罵奴曰臧罵婢曰獲又左傳得用曰獲燕之北郊民而夫婢謂之臧女而婦奴謂之獲又

姓宋大夫尹獲之後

○已上屬號字母韻

○**額**鄂格切角次濁音蒙古韻音入喻母說文額也本作額从頁各

聲釋名鄂也有垠鄂也又書周晝夜額額注不休息貌一曰推車聲今文作額增韻題也

詔

說文論訟也傳曰詔

語孔子容又禮記玉藻言容詔詔鄭玄云教令嚴也又前天文志西曰作詔

峇

山高貌楚辭山阜峇峇又埤

倉岸峇山不齊

○**搦**

昵格切次商次濁音說文按也从手弱聲廣韻捉搦也又正也集韻或作

覺韻

○**百**

博陌切宮清音說文十千也从一白數十十為一百百白也十百為一貫貫章也徐曰章以詩

言之一章也百亦成數會意字漢志長於百又姓秦大夫百里奚之後集韻古作百又本韻

伯

說文長也从人白聲

徐曰周禮九命作伯諸侯之長也一曰爵名第三等又兄曰伯詩伯氏吹璫又父之兄曰伯釋名伯把也把持家政也又詩既伯既禱注馬祖也詳見禡字注又古今注五人為伍伍長曰伯一伍之伯也又伍伯車前五百也詳見莫白切注集韻古作白漢書通作栢前人表栢

栢

說文鞠也从木白聲徐按爾雅栢櫛也引

禮記鬯白以掬也陸佃云櫛栢性堅緻有脂而香故古人破為臼用以搗鬱廣韻木名五經通義諸侯墓樹栢又文選海賦注泊栢小波也又桐栢山名一名大腹山在南陽平氏縣史注桐栢在唐州東南五十里淮水出焉又天台山即仙人桐栢氏所理亦名桐栢山又玉霄峯在天台縣北號小桐栢又國名左傳江黃道栢皆弦姻也注汝南西平縣有栢亭又姓晉趙王倫母栢夫人或

瓠

瓠瓠瓠也廣韻井甃也

迫

說文近也从辵白聲

作栢杜古栢行雙栢詩

廣韻逼也急也附也增韻又窘也廣雅陝也集韻通作故亦通作栢漢瓠子歌魚弗鬱兮栢冬日

栢

藍之別名

平水韻增 **薜** 博厄切音與百同草名山蘄也一名當歸 **辟** 說文

黃木也从木辟聲或作藥徐曰即今藥家黃 **辟** 說文搗也

藥也亦作藥前相如傳藥離朱揚史記作藥 **辟** 從手辟聲

一曰大指也孟仲子為巨擘廣韻分擘 **辟** 禮記少儀麇為

也增韻鈐也集韻或書作擗又陌韻 **辟** 禮記一曰冠裳

辟積又重音 **捍** 禮記禮運燔黍捍豚注中古未有釜甑釋

本韻注今增 **捍** 米捍肉加於燒石之上而食之今北狄猶

然 **拍** 匹陌切宮次清音說文拊也本作拊今作拍廣韻

○ **拍** 打也又樂書九部夷樂有拍板韓文公目為樂句

大周正樂拍連九板今教 **珀** 琥珀出蜀賓國本草陶云松

坊所用連六板又藥韻 **珀** 脂入地千年所化中有一蜂

形色如生者以拾芥為驗又云松脂千年為伏苓 **魄** 說文

千年為琥珀千年為鑿通作魄前西域傳虎魄 **魄** 陰神

也从鬼白聲左傳物生始化曰魄新安朱氏曰受形之初精

血之聚其間有靈名曰魄禮記祭義魄者鬼之盛注耳目之

精明為魄又曰心之精爽是謂魂魄又魂者神也陽也氣也魄精也陰也形也魂氣歸於天體魄復于地又藥陌二韻

霸

說文月始生霸霸然也从月軍聲增韻月體黑者謂之霸漢志死霸朔也生霸望也古作魯並通作魄並同

脈

破物也通作鉢漢志鉤鉢折亂○毛氏韻增作鉢誤 **撻** 匹麥切音與拍同撻擗射中聲也選東京賦流

鎬撻擗

○今增 **白**

薄陌切宮濁音說文白白西方色陰用事物色白从入合二二陰數也徐曰物入陰色剥為

白廣韻又告也語也增韻又潔也素也明也又前賈山傳精

白以承休德荀子仁人之所務白又白屋師古曰以白茅為

屋又漢敘傳引滿舉白服虔曰舉滿栝有餘白瀝者舉罰之

師古曰引取滿觴而飲飲訖舉觴告白盡不一說白者罰爵

之名魏文侯與大夫飲酒令曰不釂者沒以大白公乘不仁

舉白浮君又州名今鬱林州博白縣唐置白州因博白溪名

又姓秦帥有白乙

苜

姓也百濟有苜氏

帛

說文繒也从巾白聲廣韻帛帛也又書三

丙集韻古作帛

帛鄭玄曰帛所薦玉高陽氏後用赤繒高辛氏後黑繒其餘諸侯皆白繒孔安國云諸侯世子執纁公之孤執玄附庸之

君執黃又周禮大宗伯皮帛注如舩蠻夷汎海舟曰舩通

今璧色繒又姓吳神仙傳有帛和舩俗文晉曰舩增韻海

中大船集韻或作舩鮑魚名○平○陌莫白切宮次濁音阡陌田

增韻又市中街亦曰陌通作陌前志秦孝公開阡陌前匡衡傳南以閩陌為界師古曰陌者田東西界間者陌之名也

佰漢志仟佰之得注仟為千錢佰為百錢貊說文北方

作貉从豸各聲孟子大貉小貉也師古曰貉在東北方三韓之屬一曰縮綸也即綸繩也謂牽絲貉之又周禮九祭表貉

則為位注師祭也於立表之處祭造軍法者其神蚩蚘或曰黃帝今文作貉論語蠻貊之邦行矣或作貉史記天官書胡

貉月氏○平水韻馬馱獸名似驪而小廣百勵也左

增別出貉字誤韻驢父牛母或作貉傳距躍

三百曲踊三百又唐謂行杖人曰五百後漢曹節傳注按韋昭辨釋名曰五百字本為伍伯伍當也伯道也使之導引當

道陌中以驅除續志伍伯赤幘縫繡

貉

說文似熊而黃黑

即今行鞭杖者又本韻。毛氏韻增

色出蜀中从豸莫

聲徐按爾雅貉白豹小頭庠脚黑白駁能舐食銅鐵及竹白

居易獾屏贅序云象鼻犀目牛尾虎足寢其皮辟溫圖其形

辟邪今俗謂之白澤陸佃云皮為坐毯卧褥則消膜外

騞

之氣或作獾前相如傳獾騞通作貉漢哀牢夷傳貉獸

說文上馬也从馬莫聲徐按左思

莫

定也一曰靜也詩君

賦騞六駮廣韻騎騞增韻又越也

敬也又左傳曰德正應和曰莫

麥

說文麥芒穀秋種原薶

杜預注莫然清靜也通作貉

謂之麥從來有穗者从

夕徐曰若穗自後躡之也白虎通麥金也金旺而生火旺而

死爾雅翼麥者繼絕續乏之穀春秋於他穀不書至無麥禾

則書之麥比他穀隔歲種故號宿麥增韻麥者革也受四時

之氣故性之溫涼隨用而變大麥宜為飯又可為酢其蘖可

為錫又瞿麥藥名通志曰大菊曰燕麥蕎麥雀麥又姓
隋有麥鐵杖集韻俗作麦非○歐陽氏曰從來不以夾

脉

說文𩇑血理之分衮行體中者本作𩇑从𩇑从血徐曰五藏
六府之氣分流四腧也𩇑本从𩇑水之衮流也或从月作脉
史記不能無絕地脉今文相承作脉籀作𩇑○毛氏曰按釋
名脉幕也幕絡一體也字从月从𩇑今从𩇑者誤也𩇑古詠
字反𩇑為𩇑𩇑音普拜切水之邪流也从𩇑取邪流之義不
當从𩇑然相承已久不敢廢也○歐陽氏曰今从𩇑通俗之
便

霏脉

說文霏霏小雨也本作霏从雨脉聲徐按詩益之以
霏霏以為霏若人之血脉流徧又如沐之霏濡今文

詩作霏○按說文脉本作脉已見前注監
韻脉已作脉霏又作霏今依詩文正之

覲

說文本作脉目
財視也从目辰

聲徐曰謂目略視之也引古詩盈盈一水間脉脉不得語或
作覲爾雅相視貌通作脉文選脉脉不得語集韻或書作覲

○ **磔**

陟格切次商清音說文辜也从桀石聲爾雅祭風曰磔
注今俗當大道中磔狗云以止風孫炎曰既祭披磔

其牲以散風也廣韻張也開也增韻裂也剔也禮記月令四
門礫穰漢制諸死刑皆礫於市集韻通作砒史李斯傳十公
子砒死於杜謂裂

迮

側格切音與礫同說文迮迮起也从辵作省聲一曰迫也

窄

狹也

○增韻通

笮

說文屋笮在瓦之下桼之上从竹乍聲爾雅注屋上薄廣韻屋上版又矢箴也皮曰箴竹

曰笮一曰盪也增韻壓也或作笮又周禮鍾侈聲笮注侈謂中央約侈則聲笮出去疾集韻亦作迮通作措史梁世家李

太后爭門措指晉灼曰措置字借以

柞

除木也除草曰芟除木曰柞詩載芟

載柞又周禮柞氏掌攻草木注除木者必先校剝又藥韻○禮韻續降側伯切重音誤

措

說文聲也本作措從

言昔聲或作措徐按史記晉鄙嘆措宿

措

追捕也前王莽傳迫措青徐盜

賊又遇韻

齧

說文齧也前鄧通傳上使太子齧癰師古曰齧出其膿血也前灌夫傳齧舌自殺又啖也

文選宋玉風賦啗醋噉獲或作辭史記灌夫辭舌通作咋文選東方朔荅客難狐豚之咋虎○今增

責

側革切音

與磔同說文求也本作責从貝束聲隸作責徐曰責者

迫迨而取之也增韻誚也誅責也責望也責任也漢書簿責

注書之於簿二責帨說文髮有巾曰帨以巾責聲徐按蔡

之曰簿責又卦韻帨邕獨斷曰漢元帝額有壯髮不欲人

見故加帨以巾包之也至王莽內加巾故時人云王莽禿帨施

屋方言覆髻謂之帨漢書卑賤執事不冠者所服或謂之承露

後世以為燕巾光武岸帨見馬援一說古者有冠無帨其加首

有類所以安物秦加武將首飾為絳帕後稍稍作類題漢興續

其類却搢之施巾連題却覆之今喪帨也名之曰帨至孝文乃

高顏題續之為耳崇其中為屋合後施收上下文者長耳武者

短耳尚書帨收嘖嘖嘖鳴也又爭言貌管子請置嘖室左

方三寸名曰納言嘖傳嘖有煩言廣韻喧嘖叫也大呼聲也

通作讀前百官表典客注應劭曰嘖字林魚子脯也俗作

郊廟行禮請九賓鴻聲臚傳之也嘖嘖誤爾雅貝小者嘖

紫色細

債

卦負財也通作責又卦韻○毛氏韻增

筭

說文牀棧从竹責聲又謂之第集韻或作賸

咋

大聲

摘

陟革切音與磔同取也廣韻手取也又指也集韻或作摘又錫韻

謫

說文罰也

从言啻聲廣韻責也或作譴亦省作適禮記昏義適見於天前過秦論適戍之衆詩室人交徧適我○

圻

格

切次商次清音說文坼裂也本作坼引詩不坼不羸今文作圻易百果草木皆甲坼或作宅文選蜀都賦百果甲宅宅音

坼集韻亦作

拆

機開也本作所今作拆文選陸機賦電拆霜開集韻或作牋

趺

跬步也一曰距

也增韻半步也集韻或作趺又馬韻

策

測革切音與拆同說文策馬華也从竹束聲一曰謀也籌也唐聖策先

定則有功又漢書音義作簡策難問例置案上在試者意投射取而答之謂之射策若錄政化得失顯而問之謂之對策

又著也史記龜策傳禮記龜為卜策為筮又策者束勒行者扶持使進也又策策葉聲韓秋懷詩策策鳴不已或作筮史

記不用其筴漢書天授神筴亦作荊荊史龜筴傳諸靈數荊莫知汝信注字或作荊通作冊漢書萬世之長冊趙克國傳

全師保勝之冊○毛氏曰从竹从束束音刺

冊

說文胤符命也諸侯

又古棘字俗作策○平水韻筴字重出誤

進受於王者也象其札一長一短中有二編之形當作冊今文皆作冊集韻古作簡通作策蔡邕獨斷曰策簡也長二尺

短者半之其次一長一短兩偏下附簡札牒畢同物異名單

執一札為簡連編諸簡為策又命策皆史官為之國史亦曰

簡策杜預曰大事書之於策小事簡牘而已禮記文

冊

說文

武之政布在方策方版也策編簡也集韻亦通作筴

編樹木也从木冊聲通志云聲兼

踏

磨豆○平水韻增

○**索**

窄色

意廣韻村柵增韻寨柵編木為之

切次商次清次音博雅取也一曰求也又法也周禮疆以周

索戎索又盡也漢孫寶傳氣索又擇也左傳索牛馬百匹又

地名前漢書與羽相距京索間師古曰京邑

慤

色責切音與索同驚

有大索小索亭一曰京丘名索水名又藥韻

懼謂之慙易履虎尾慙慙終吉

槭

說文木可作大車輹从木戚聲一曰隕落謂之

集韻或作號亦作覩又遇韻

策

說文小雨零也从水策聲徐曰束音

策

○**宅**

直格切次商濁音說文所託居也从宀毛聲釋名宅擇也揀擇吉處而營之集韻古作宅徐曰宅必

相土故从土亦作庀又作度周禮縫人注引書度西

澤

說文光潤也从水睪聲一曰陂澤詩彼澤之陂釋名下有

水曰澤國語山土之聚澤水之鍾詩注水所鍾聚也又思也恩澤猶雨露也又洗澤也禮記曲禮共飯不澤手注援莎也

詩無衣與子同澤毛云潤澤詩詁今人治衣用漿謂之澤洗又雨澤也易澤上於天夫澤減木大過又白澤獸名軒轅紀

帝登桓山於海濱得白澤神獸能言達於萬物之情因問天下鬼神之事令寫為圖作祝邪之文以祝之又州名秦上黨

郡隋為澤州取獲澤名之又姓集韻或作臬亦作罽荀子望其壙罽如也又藥陌韻○史天官書其色大圜黃渾又歷書

柿鳩先淖注與淖同擇木名棘也善理堅刃者儀禮可以為射決周

又虞韻擇說文揀選也从手釋說文袴也周禮玉府掌王

之屬通作澤今增鶚鳥名鵠鵠也廣韻鶚鵠即護羽陽翟縣名

方進唐陝州刺史翟璋又錫韻蹟士革切音與宅同幽深難見也易探蹟

齒實革切音與宅同齧也或作戾乙革切羽清音說

徐曰戶小門也廣韻災也增韻又阻難也又困也漢季布傳

厄通作阨孟子阨窮而不憫周說文塞也从自厄聲廣

也集韻輶說文輶前也从車厄聲廣韻車輶增韻輶耑橫

軛之閒莊子音義衡轅前橫木縛軛者說文捉也从手
亦作扼莊子加之以衡扼集韻又作曷益聲文選長楊

賦搯熊羆前婁敬傳搯其吭廣韻持也握也或說文笑

作扼揚子或問持滿曰抗欬注抑也又作扼也从口

亞聲引易笑言啞啞集韻或作誣訖逆切音與勿韻

又麻馬韻○已上屬額字母韻訖同說文

枝兵也从戈執聲本作戟今文省作戟周禮戟長丈六尺治

氏為戟廣寸有半內三之胡四之援五之鄭云今三鋒戟三

鋒者胡直中矩言正方也釋名觡也觡有枝觡也增韻雙枝

為戟單枝為戈典略曰周有雍狐之戟屈廬之矛狐父之戈

或作棘周禮掌舍棘門注鄭司農云以戟為門疏引左傳隱

十一年子都拔棘以逐之棘即戟也又記明堂位越棘大弓

○毛氏曰从卓當作卓或作擻擻持也前揚雄傳擻膠葛

卓俗作卓凡从卓者竝同或作擻史孫臏傳救鬪者

不搏擻前五行志物如蒼狗擻高后手據地也太玄

脰通作戟詩傳戟揭揭音居足切踰戰喑喑一曰動

作也又文選班固賓戲應龍超荒忽而踳顓蒼師古曰踳以足據持也

○隙

乞逆切音與乞同說文壁際孔

也从自景聲一曰閒也廣韻怨也嫌恨也增韻釁也空閑也集韻或作繚繚隙亦作卻莊子人生天地閒若白駒過卻項

羽紀令將軍與臣有卻又作却却史張釋之傳雖銅南山猶有却荀子入却穴而不偏者歟○毛氏曰景从少从白从小今

作綌

說文綌粗葛也从糸谷聲谷音其虐切與山谷字不同集韻或作緇亦作裕

卻

說文地名晉大

夫虎叔邑又姓出濟陰河南二望左傳晉大夫卻獻子○毛氏曰从邑作卩與卻不同

○劇

竭戟切角濁音

增也一曰艱也尤甚也又戲劇一曰縣名在北海又姓史有劇辛

屐

說文屐也从履省支聲增韻木屐或作跂

莊子跂

○逆

仇戰切角次濁音說文迎也从辵屮聲方言

也增韻逆也拂也不順也周禮宰夫主萬民之逆後鄭曰自下而上曰逆逆謂上書今之上表先鄭曰逆迎度王命者小

宰以逆邦國都鄙官

逆

說文綬維也从糸逆聲漢書古佩

府之治注逆迎受之

縫也

前翟方進傳赤韎縫朱輪車

師古曰韎所以繫印綬系也

○ **辟**

說文必益切音與質韻必同

謂逆受之集韻或省作緋

○

說文法也从尸从辛節

制其臯也从口用法者也又君也爾雅皇王后辟君也一曰

除也又姓漢有富室辟子方又辟閭彬集韻或作辟古作倝

又本韻又支

紙靜寘霽韻

璧

說文瑞玉圜也从玉辟聲白虎通璧者外

邊好

說文羣衣也从衣辟聲徐曰猶卷也襪摺疊衣也

孔也

故禮注謂裙褶為襪積也鉉曰羣革中辨也衣襪

積如

說文人不能行也本作璧从止辟聲徐曰不能行

辨也

故止集韻或作躋亦書作璧禮記瘠蠶跛躋通作

辟漢賈誼傳又類

辟且病痲荀子

○ **僻**

匹辟切音與匹同

不能以辟馬毀輿致遠注與璧同

○

說文辟也从人辟

聲邪也增韻乖僻偏側也陋也邪哆也或作辟禮記志淫好

辟孟子放辟邪侈亦作薛前揚雄陘三神之阨薛師古曰薛

亦僻字集

癖

腹病增韻癰癖腹積聚又偏癖疾又嗜好之
韻古作倮 病晉書王濟馬癖和嶠錢癖杜預左傳癖

擗

撫也又擘開也楚辭擗蕙撈兮 擗
既張音霹又本韻錫韻。今增 霹 霹靈迅雷一日

擗

毗亦切音與邨同廣韻撫心也孝經擗踊
哭泣通作辟詩柏舟寤辟有標又本韻 踊

僻

便僻舉
止輕傷

也通作辟又
本韻。今增 闢

說文開也引虞書闢四門廣韻啓也又爾
雅溪闢流川謂通流也通作辟孟子辟土

地集韻
或作開 辟

說文法也注見必益
切又呂刑音婢亦切

柩

棺也禮記檀弓君即
位為柩注柩棺親尸

者柩堅著之也又支
齊韻。毛氏韻增

積

資昔切音與堅同說文聚也从
禾責聲增韻累也堆疊也又寘

韻 積

襍積水間踧也通作積前相如賦襍積注即今之帑
襍又素積布并服荀子注素積為裳用十五升布為

之積猶辟也感其腰中故謂之素積漢
外戚傳顏注以布為之取紡績之義

鯖

魚名鮒也又爾
雅貝小者鯖郭

璞云

迹

說文步處也从辵亦聲廣韻足迹或作遺亦作跡

細貝

蹟

詩念彼不蹟詩注不循故道也籀文作速亦作

蹟字重出誤

脊

說文脊背也從肉从叀隸作脊釋名

又理

踏

說文小步也从足脊聲引詩不敢不踏徐曰步小

也

而輕也詩注累足箋云畏怖之言也通作迹漢夏

侯太初論豈

鷗

爾雅鷗鷗雖渠雀屬也飛則鳴行則搖或

其局迹當時

作鷗廣韻一名錢母大於燕頸下有錢文

前東方朔傳辟若鷗鷗飛且

鯽

說文魚也本作鯽以魚脊

鳴矣通作脊令詩脊令在原

聲徐曰今作鯽蜀圖經形

似鯽色黑而體促壯大而

脊隆杜詩鮮鯽銀絲鱸

踏

說文長脰行也从足昔聲一

執麤踏踏毛云執麤有容色也詩詁引論語

踏

若不自容也詩楚茨

踏如也謂斂足則踏踏小步也又本韻藥韻

借

說文假

音積協音借義或作藉史相如傳故空藉此三人為辭前高

昔聲史周紀借道兩周之間左傳願借助焉通志借之為借

也从人

紀從田橫藉助丘師古曰借也
又馮韻○歐陽氏曰俗从彳非

刺

七迹切音與七同穿也傷也增韻刃之也

孟子刺人而殺之又針黹也漢書終日刺綉文又偵伺也周

禮注刺探又黥也五代史軍士刺面又撐也史陳丞相世家

佐刺船集韻或作措又寘韻○毛

氏曰从束从刀俗作刺誤刺音辣

磧

說文水渚有石者从石責聲吳楚謂之瀨

中國謂之磧又

虜中沙漠曰磧

赤

除撥也周禮赤友氏主除虫豸自理者或作捺周禮注赤拔猶言捺拔也又本

韻○毛

氏韻增

敲

皮細起又藥韻○毛氏韻增

昔

思積切音與悉同說文注見腊字下一曰古也

廣韻往也始也增韻往昔前代也曩昔嚮日也疇昔昨日也

又夜也一昔一夕也左傳為一昔之期通昔通宵也莊子通

昔不寐昔昔夜夜也列子昔昔夢

為國君又姓漢有烏傷令昔登

腊

說文菩乾肉也从殘肉日以晞之本作菹

徐曰指事籀文菹从肉徐曰下更象肉截也今人作腊即此

也周禮腊人掌乾肉凡田獸之脯腊鄭云大物解肆乾之謂

之乾肉薄析曰脯捶之而施薑桂曰鍛脩腊小物全惜說
乾者疏云腊之言夕也朝曝於夕乃乾通作昔字注

惜

文

痛也从心昔聲一曰貪也
廣韻恪惜增韻憐也愛也

烏

履也古今注以木置履下乾
腊不畏泥濕故曰烏詩赤烏

凡几毛云人君之盛履周禮屨人注複下曰烏禪下曰屨又
詩赤芾金烏注烏達屨也疏云烏有三等赤烏為上冕服之

烏最上達者下有白烏
黑烏集韻或作鞞鞞

碣

博雅礎碣礪礪
也廣韻柱下石

瀉

鹵地廣韻
鹹土周禮

草人鹹瀉疏云逆水之處水寫去其地為鹹鹵通作烏漢志
終古烏鹵兮生稻梁師古注寫即斥鹵謂鹹鹵之地史河渠

書溉瀉
烏之地

籍

秦昔切音與疾同說文簿書也从竹藉聲徐
曰史尺籍伍符然則簡長尺也又籍籍語聲

也前江都易王傳
口語籍籍又姓

藉

草不編很藉也離披雜亂貌又漢書
名稱藉甚猶云很藉甚盛也又姓左

傳晉大夫藉
談又馮韻

藉

說文帝藉千畝也从耒昔聲徐曰謂天子
躬耕藉田以供祭祀國語宣王不藉千

掌言足跡反戾不可行 **坊** 果於高塘城集韻或作拓義同

作適。今增。有。公名集韻。或作壘。古作壘。又聯韻。和。和。

蓑襍也廣韻雨衣

螫

說文蟲毒也从虫敕聲詩自求辛螫集韻或作蠱

郝

漢功臣表郝賢音式亦切

又史記虞卿傳使趙郝約事於秦音釋又藥韻○今增

赫

爾雅赫赫迅也又禡陌錫韻○毛氏韻增

賜

說文目急視也韓寄崔立之詩雷電生睽賜又吳都賦忘其所睽賜○毛氏韻增

賜

說文曰覆雲暫見也廣韻

日無光○毛氏韻增

擲

直炙切音與實同說文本作擲注見陟革切一曰投也史記以擲秦王廣韻今作擲

又振也增韻拋也掉也通作躡莊子齊人躡子于宋

躡

說文住足也本作躡躡又躡躡躡躡廣韻今作躡又躡躡

花射

食亦切音與實同說文本作射身平體正然後能中也篆文作遠从矢身徐曰射者身平體正然後能中也篆文作

射从寸亦法度也增韻以弓弩矢射物也又指物而取曰射又姓吳有中郎射慈又本韻禡韻

石

常亦切次

商次濁次音說文石山石也在厂之下口象形徐曰口音圍廣韻山體為石增韻山骨又量名漢志十斗曰石凡稱碩者

言其量也。麤布皮革羊裘之數亦稱石。又三十斤為鈞。四鈞為石。重百二十斤。又漢律歷志：石者大也。權之大者隋文帝

衡石。程書又八音之一。又州名。秦伐趙，取離石，周因邑以名州。又姓。左傳：衛大夫石碯。集韻：古作厝。毛氏曰：當作石。凡

以石者並同。俗作石誤。**石** 說文：宗廟主也。周禮有郊宗石室。一曰大

木主石室也。**鼯** 說文：五技鼠也。能飛不能過屋，能緣不能窮木

室也。鼠石聲。徐曰：按古今注，以為螻蛄也。一曰形大如鼠頭，似

兔尾，有毛青黃，好在田中食粟豆。陸佃云：能人立交前兩足

而舞，一名雀鼠。廣雅：碩鼠。碩，說文：碩大也。从頁，石聲。徐按：詩碩

鼯鼠，通作碩。詩碩鼠。碩，大且儼。廣韻：大也。增韻：又充實也。

通作石。前匈奴。益 伊昔切。音與一同。說文：饒也。从水，皿

傳石畫之臣。益 益之意也。徐曰：會意字。廣韻：增也。

進也。又卦名。增長之名。又以弘裕為義。又伯益人名。又州名。古蜀國。漢武置益州。唐改成都府。古通作菴。

噍 說文

咽也从口益聲徐按爾雅注江東呼咽曰嗑漢昭帝崩昌邑王不哭云嗑痛增韻喉也籀文作蒜上象口下象頸脉理今作

蒜

齧

說文麋鹿齧从齒益聲爾雅麋鹿曰齧牛曰齧並吞芻而反出嚙之也徐曰齧者齧食之所在也

○

罽

夷蓋切音與逸同說文罽目捕罪人也廣韻引罽貌又本韻豪韻○毛氏韻增

繹

說文抽絲也从糸罽聲廣韻理也陳也長也大也終也充也又審度也書庶言同則繹又解也楚辭有美一人

兮心不繹注解也又尋繹也論語繹之為貴又詩以車繹繹注善走貌又前五行志星隕如雨繹繹未至地滅師古曰繹

繹光采貌又往來不絕曰繹通作絡繹亦作落繹

禘

祭之明日廣韻重祭名殷曰禘周曰禘增韻今經典通作

繹詩絲衣繹賓尸也毛云禘祭也春秋壬午猶繹夏曰復胙商曰彤周曰繹孫炎曰祭之明日尋繹復祭彤亦相尋不絕

之意穀梁注繹者祭之明日之享

譯

說文傳譯四夷之言賓也增韻祭之禮簡而事尸禮大

重九譯來貢周禮象胥傳四夷之言東方曰寄南方曰象西方曰狄鞮北方曰譯注疏云譯陳也陳說內外之言通作譯

史大宛傳

驛 說文置騎也从馬畢聲廣韻驛馬增韻今之遞馬又傳舍也

驛

說文悅也从心

畢聲廣韻

嶧

說文葛嶧山東海下邳从山畢聲夏書嶧陽孤桐即秦刻石處也史注在兗州鄒縣鄒山

記云鄒山古之嶧

醕

苦酒一曰醇酒周禮酒正事酒酌有山言絡繹相屬

酒所謂舊醕或作澤禮記郊特牲澤酒疏云醕是和醕之名今卒造之酒

斲

說文解也从支畢聲引詩服之無斲

厭也一曰終也揚子為政思斲集韻或作斲又遇韻

圉

說文回行也从口畢聲尚書曰圉圉升雲半有半無徐按

洪範卜五曰圉曰霽說者曰圉者象氣絡驛不連屬也今文尚書作驛

掖

以手持人臂投地也从手夜聲一曰

臂下也一曰門旁小門也前漢掖門注師古曰掖門在兩旁如人臂掖增韻宮掖宮旁門也又詩誘掖注誘在前導掖在

旁扶又張掖郡名前地理志云故匈奴昆邪王地武帝太初元年開應劭曰張國臂掖故曰張掖亦姓通作液前王莽傳

液庭媵未充又縫掖大衣也記儒行逢掖之衣注逢大也大袂禪衣○案說文掖字注一曰臂下也掖腋本一字今韻書

扶掖字从手肘腋字从月二字各出盖从俗也然古腋字本作亦非从月也注見亦字

廣韻津液也漢太液池名師古腋說文夾人之臂亦也从

曰言其津潤所及者廣亦姓

之腋也八其處也本作亦今文作腋廣韻肘腋增韻左右肘脅之間曰腋通作掖史呂后紀擗高后掖商君傳不如一狐

掖之說文注見腋字下一曰又也又旁

奕奕說文齊大也从大亦聲引詩奕奕梁山又姣美也新廟奕奕又憂心奕奕毛云奕奕然無所薄也疏云憂則心

游不定一曰容也盛也方言奕奕容也自關而西美容謂之傑奕奕傑傑皆輕麗貌增韻又奕葉累世也或作奕毛氏曰

从大與

弈

說文圍碁也从大亦聲以子圍而相殺故謂之弈

水

文選海賦洑澹瀨注

易

說文本蜥易字注見蜥字

陽也徐曰謂下為月字也書陰陽晝夜相變易也廣韻變易也增韻神妙不測也大傳易無體又曰生生之謂易又卦象

之書所以畫易之象以示人者亦曰易大傳易者象也周禮籒人掌三易之法夏曰連山商曰歸藏周曰周易其經卦皆

八其別皆六十四又揲著生爻卦象亦曰易大傳曰四營而成易又始也列子大易未見氣始也又更也改也換也轉也

奪也又辟易驚却貌史項羽紀辟易數里師古曰開張而易其本處又狂易失志貌一曰水名在涿郡安閭山東至文安

入滏又州名漢涿郡隋為易州因

蜴

說文易蜥易蜥蜴守

水名又姓易牙齊大夫又寘韻
雅蝶蜥蜥蜴蜥蜴蜥蜴守宮也爾雅翼四名轉相解也字林在壁曰守宮在草曰蜥蜴方言南楚謂之蛇醫詩詒守

宮蜥蜴二物蜥蜴尾通於身如蛇而加足有黑色者有青綠色者常居草間守宮褐色四足有尾偃伏壁間故名蜥蜴亦

謂守宮常在屋下也。○案毛詩正月胡為虺蜴陸音昔今按

說文蜴本易字音亦蜥乃音昔爾雅蜥蜴是也陸以蜴音昔

誤易畔也詩迺場迺疆黃氏曰疆是大界場是小界今小

場

之事通作易前食

射

貨志殖於疆易

射思無射於人斯前律志亡射言陽氣究物而使陰氣畢

剥終而復始亡厭已也又禡韻注○已上屬訖字母韻

役

役意增韻使也行也徭役工作征戍也又詩禾役穰穰注

列也疏云穗行則有行凡又說文陶竈窓也从土役省聲或

列也古作𡗗或省作𡗗 **士** 作塋禮記喪大記甸人為塋注

塊竈疏云為土埽擊竈以煮沐汁

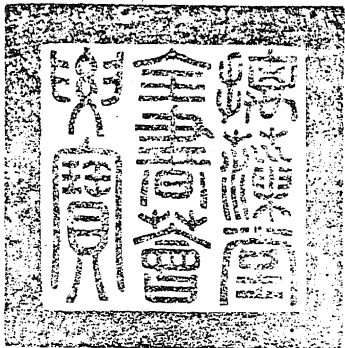
变

廣韻作垲或作燬。○集韻作役誤。

病氣流行中人如磨礪傷物也疫役也多有鬼行
役役不住也集韻或作疫。已上屬聿字母韻 ○ 珀石 兵

切音與質韻筆同說文石之青美者从玉石白聲廣韻色也
增韻深青色語疏碧西閭色白西方正金白尅大青故碧青
白唐官制八品九品服碧代青也紀年惠成王七年雨碧于
郢又萇弘死於蜀埋其血三年化為碧。已上屬國字母韻

古今韻會舉要卷二十八



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣閔惇大

膳錄監生臣張健

膳錄監生臣鄭遇亨

欽定四庫全書薈要

經部

古今韻會舉要卷

二十九
三十

詳校官主事銜臣徐以坤



欽定四庫全書薈要卷三千五百五十

經部

古今韻會舉要卷二十九

元 黃公紹 原編

熊忠 舉要

十二 錫獨用

○激

吉厯切音與質韻吉同水礙也疾波也从水敦聲一曰半遮徐曰敦音龠增韻蕩激也亦姓淮南傳有激章

擊

說文支也从手數聲徐曰支撲也廣韻打也增韻扣也或作擻古作隔

擊

說文車轄相擊也引周禮

舟輿擊互者又霽韻

擊

說文釳適也一曰未燒磚也廣韻土擊○平水韻增

噉

史記噉噉之聲○今增



○喫

詰歷切音與詰同說文食也从口契聲增韻嚼也飲也杜對酒不能喫春卯方漫喫集韻或作噉亦作噉

韻增○毛氏

殷

勤苦用功曰殷漢書攻苦殷淡○毛氏韻增

○檄

刑狄切羽濁音說文尺二書从

木敷聲徐按檄徵兵之書也魏武帝奏事曰若有急則挿雞羽謂之羽檄言如羽之疾也一曰陳彼之惡說此之德曉慰

百姓之書一曰皎也明言此使今皎然而識也司馬相如有喻巴蜀檄又後為封長檄注封謂印封之長檄猶今長牒也

又爾雅木無枝為檄注檄擢直上也

徼

狼子也

藪

爾雅的藪蓮實也

覲

說文能齊肅事神明

者在男曰覲在女曰巫从巫見徐曰能見神也又周禮神仕注疏云男陽有兩稱曰巫曰覲女陰不變直名巫無覲稱或

作擊荀子偃坐跛擊之事注讀為覲

楬

說文種楬也一曰曉麥於楬也增韻種田具○已上俱屬吉字母韻內

○昊

扁閒切音與質韻橘同犬視貌从犬目徐曰會意字又爾雅鳥曰昊張兩翅也○毛氏韻增 鵠 說

博勞也从鳥吳聲詩七月鳴鵲郭璞曰似鷦鷯而大左傳伯趙以夏至來冬至去故曰伯趙氏司至也曹植惡鳥論伯勞以五月鳴應陰氣之動孔云伯勞賊害之鳥其鳴鵲鵲故以其音名之箋云伯勞鳴將寒之候陸佃云陽氣分而倉庚鳴可蠶之候陰氣至而鵲鳴可績之候或作鵲孟子南蠻鵲舌之人注博勞也亦作鵲離騷恐鵲鵲之先鳴兮百草為之不芳服虔曰鵲鵲一名鵲七月鳴則陰氣至而衆芳歇集韻又作鵲

鵲

爾雅鵲鼠馬鼠身長須秦人謂之小驢一曰鼠

名今江東山中有狀如鼠而大蒼色

湜

水出河內軹縣東南至溫入河春秋襄十六年會于湜梁○毛氏韻增○

閼

苦具切角次清音靜也廣韻寂靜也易閼其無人○毛氏曰从門从具俗作閼誤

○**殍**

呼具切羽

次清音鳥卯裂也樂記卯生者不殍注裂也

睽

驚視貌集韻或作睽

炊

火華謂之炊增韻火艷又豔韻

○毛氏

砮

皮骨相離聲也或作駮莊子駮然而過又奏刀騞然又陌韻

閱

馨激切音與殍同說

文關恒訟也引詩兄弟閱于牆从門从兒徐曰兒小兒也
門音關今詩傳寫訛作閱集韻或作誅○增韻亦作赫誤

矜

矛也文選吳都賦長矜短
兵集韻或作殺亦作殺

款

笑聲集韻或作謚
已上屬橘字母韻

0

鴿

倪歷切音與勿韻疋同蒙古韻音入喻母說文鳥也從鳥兒聲引春秋六鵷退飛徐按字書木鳥頁九頭博物

志雄雌相視則孕或曰雄鳴上風雌鳴下風亦孕莊子鷺相視眸子不運而風化或作鷺左傳六鷺退飛亦作鷺說文云

司馬相如說鵠从赤通作鵠又鵠鵠
鵠鳴聲亦書作鵠孟子惡用是鵠鵠
霓

雌虹也詳見齊韻
蜺字注沈約作四

聲譜分平上去入製郊居賦以示王筠讀至鷗霓連
蜨沈撫掌欣拊曰僕嘗恐人呼為平聲又齊眉韻

艫

也舟

蜷聲

譜分平上去入製郊居賦以示王筠讀至鷗霓撫掌欣拊曰僕嘗恐人呼為平聲又齊眉韻

方言船首謂之艫首集韻或作楫亦作舳通作鷁郭璞曰鷁鳥名也今江東貴人船前作青雀是其像也文選張協七命乘鷁舟兮鷁說文綬草也爾雅郭曰小草雜色似綬故字為水嬉鷁集韻或作鷁鷁通作鷁詩防有鷁巢

鳥方言

名也今江東貴人船前作青雀是其像也文選張協七命

乘鷁舟兮

鷓鴣

說文綬草也爾雅郭曰小草雜色似綬故字从鷗集韻或作鷗鷗通作鷗詩防有鷗巢

為水嬉

从鷗集韻或作鷗鷗通作鷗詩防有鷗巢

有音 鷓鴣 吐爾雅綬鳥也陸佃云綬鳥大如鸚鵡頭似雉有時

一名功曹今俗謂之錦囊一名辟株行必遠草木慮觸其喙亦曰真珠雞體有真珠點文食之甚美○張氏補遺舊注誤

今○的 丁歷切微清音說文明也本作的从日勺聲今文

作韻芍誤 馱 說文馬白額也从馬的省聲一曰駿也通

馬也額有白毛謂之的盧準有旋毛 及白毛謂之的吻函○平水韻增 的 射質也通作的詩

射義發而不失正鵠者其唯賢者乎 勒 馬韁也禮記檀弓

引詩發彼有的的即正鵠也○今增 勒 執羈勒注紉也方

氏曰羈以絡 的 蓮中子也或作為通作的陸璣云蓮青皮 馬勒以控馬 裏白子為的的中有青為薏味甚苦語云 苦如 滴 說文水注也从水啻聲廣韻水滴增韻涓滴水點 薏 增韻又漚下也注也○歐陽氏曰字从商从商非

鏹

說文矢鋒也从金啻聲廣韻箭鏹釋名敵也言可禦敵齊謂之鏹言所中族滅闕西曰釭鉸也言有交刃通作

鏹漢賈誼過秦論銷鋒鏹

摘

櫨也从木啻聲爾雅櫨謂之摘廣韻屋櫨也增韻屋櫨一名聯櫨又機上卷絲器集

韻或作適

嫡

說文嫡也从女啻聲廣韻正也君也詩詰正長曰嫡適衆曰庶增韻正室曰嫡隨嫁曰媵嫡出曰嫡子

妾出曰庶子公羊傳立嫡以長者何敵也天子之子尊無與敵通作適詩天位殷適

蹻

蹻也詩話不白蹻集韻或

作適又

敵

領敵謂之贊廣韻領敵塼也詩傳通作令適

適

親也廣韻從也增韻又厚也專也又

意所必從曰適論語無適也又主也又本韻陌韻

商

廣韻本也木根果蒂皆曰商與商字不同○毛氏韻增

弔

說文至也本作遇今省作弔書惟弔茲

○**逖**

他歷切微次清音說文違也从走狄聲引書逖矣西

土之人或作遇左傳豈敢離遇詩用遇蠻方亦省作狄詩狄爾東南舍爾介狄

惕

說文敬也从心易聲又怵惕也

憂也懼也愛也或作愁漢王商傳
無怵愁憂集韻亦作慙傷古作慙
剔說文解也从刀易聲

割者肆解肉也詩楚茨注有肆
其骨者集韻古作勞又寘韻
趯或作躍詩躍躍兔集

韻亦作躍○摘說文拓果樹實也从手啻聲一曰指近之
禮韻續降也廣韻發也動也又挑也前趙廣漢傳發

姦摘伏唐高力士傳摘李白詩以激楊妃又揚子摘埴索塗
注以杖摘地求路司馬曰挑也集韻亦作捌又見陌韻

哲周禮哲蕝氏掌覆天
鳥之巢注惡鳴之鳥
倅倅儻卓異也前相如封禪書
倅儻窮變或作倅又高舉貌

荀子倅然無所歸宿天下倅然舉去桀紂而犇湯
武又倅倅然其不及遠矣又屋韻○毛氏韻增
倅失意

視也从目條聲徐按魏
都賦睺焉失所○今增
狄亨歷切微濁音說文赤狄本
犬種狄之為言淫辟也从犬

亦省聲風俗通辟也其行邪辟其類有五月支穢陌匈奴單
于白屋其俗嫂叔同穴父子無別又姓春秋狄國之後漢有

博士狄山或作翟史周紀戎翟荒

狄

說文崔也本作適从艸適聲易崔葦注適

也今文

敵

說文仇也从攴商聲廣韻匹也當也輩也主也增韻又拒抵也或作適禮記雜記計於適者注

謂爵同者史記適人開戶適不及拒

笛

說文七孔簫也从竹由聲羌笛三孔徐按馬融笛賦近代長笛从羌起又

漢京房明音律故本四孔加以一然四孔亦後人所加也風俗通武帝時丘仲作笛笛滌也所以滌邪穢納之雅正長尺

四寸七孔笛韻一定諸絃歌皆從笛所出或作遂周禮笙師遂管杜子春讀為滌今時所吹五孔竹遂

迪

說文

道也从辵由聲廣韻進也蹈也增韻順也循道也導也啓迪開發也青齊間相正謂之迪

頤

好貌也

翟

山雉也尾長从羽从隹徐曰古謂雉為翟周禮內司服注伊雉而南素質五色皆備成章曰翟江淮而南青質五色皆備

成章曰搖一曰后車名詩碩人翟裼以朝周禮王后五路重翟錫面朱總厭翟勒面績總鄭注重翟重翟雉之羽厭翟次

其羽使相迫也又后服名詩象服是宜注鄭云揄翟闕翟又姓漢書翟方進說文徐曰姓本音狄後人姓乃音澤也集韻

或作鸛通作狄周禮內司服王后六服揄狄闕狄注鄭云狄當為翟揄狄畫搖者闕狄刻而不畫

篚

竹竿貌詩

篚篚竹竿毛云長而殺也

曜

聲也晉成公綏嘯賦聲激曜而清厲○今增

糴

說文市穀也从入糴亦姓

國語晉大夫糴茂或作采又嘯韻

滌

說文洒也从水條聲廣韻除也淨也集韻或作條禮記條蕩其心周禮條

狼氏亦作脩司尊彛凡酒脩酌注讀如滌以水和而沛之今齊人命清酒曰滌

覲

爾雅見也集韻或作覲亦作覲

跣

跣跣平易也詩跣跣周道又屋韻

逐

速也易其欲逐逐蘓林音迪或作救前叙傳六世耽耽其欲救

救師古曰救救欲利之貌○今增

吽

前韓延壽傳噉吽楚歌音滌○今增

怒

乃歷切微次濁音說

文飢餓也从心叔聲一曰憂也引詩怒如調飢又思也詩怒然如擣集韻或作餒韓詩作惛

溺

說文沒也本作

休从人从水徐曰會意今文作溺記緇衣小人溺
於水注覆沒不能自理出也一曰水名又嘯藥韻 ○壁

必

切音與質韻必同說文垣也从土辟聲釋名壁辟也辟禦風
寒也增韻屋壁也又軍壘臨危謂之壁又東壁北方宿名

壁

龜壁龜屬似龜而漫胡無指爪其甲有珠文如瑇瑁

壁

爾雅壁謂之置今覆車鳥網也

○霹

匹歷切音與匹同霹靂雷之急激者或作霹選東京賦
霹礚激而增響史楚王瑋傳大風雷雨霹礚通作劈歷

漂也莊子泝
泝統漂絮者

劈

說文破也从刀辟聲廣韻割也从刀辟裂也

擗

擗開也楚辭擗蕙擗兮既張又陌韻

韻增

鈹

方言梁盆之間裁木為器曰鈹

○壁

蒲歷切音與必同說文

中唐有壁
鄭云顧顗

覓

莫狄切音與蜜同說文邪視也本作覓从
辰从見徐按張衡賦覓覓往昔之館籀文作

覓今書作覓廣韻求也增韻尋也索也集韻或作覓
前揚雄傳脈隆周之大寧師古曰即覓字俗作覓非

幕

說

巾覆也从一下垂本作巾或作冪周禮冪人掌苴冪注苴可以覆物祭祀以疏布巾冪八尊以畫布巾冪六彝或作冪又

冪羅婦人所戴通作冪

冪○監韻亦作幘誤冪

鉉徐曰按周禮亦謂之冪一曰覆鼎

者○禮韻冪冪字各出增韻附出誤

幘說文幔也从巾冥

韻或書作冪

墳塗也春秋左傳圻

墳人以時墳館宮室

冥以繩縻取禽獸之名周

冪獲以攻猛獸又青

迴徑韻○毛氏韻增

汨說文長沙汨羅淵也从水冥省聲

汨羅南曰汨北曰羅洲上有忠潔侯廟又沒韻○毛氏韻增

汨羅今屈潭是也韓文張舜民云入歸義江口十許里即

汨羅南曰汨北曰羅洲上有忠潔侯廟又沒韻○毛氏韻增

帟

髮巾

幘

詩韓奕鞞鞞淺幘毛云淺虎皮淺毛幘覆軾也或作篋周禮注車覆篋也車欄篋通作帟

周禮疏云人君羔帟虎犢大夫鹿帟豹犢今喪禮用白狗皮

禮記作素箴又作末荀禮論篇絲末注與帟同○禮韻續降

注○績則歷切音與聖同說文緝也从糸責聲詩八月載績注麻事也詩詁緝麻也又素績素布裳也增韻

成也又績勛功也事業也○戚倉歷切音與七同說文也又昔韻勛集韻通作績○戚注見鍼字一曰近也廣

韻親戚禮記疏孔曰親指族內戚言族外詩戚戚兄弟注內相親也又姓鍼說文戊也本作戚

戚揚毛云戚斧揚鍼記朱干玉戚今書作鍼左傳鍼鍼鉅鬯鍼說文憂也从心戚聲前

或書作感通作戚論語小人長戚戚孟子階蹇也選西於我心有戚戚焉○平水韻感字別出誤城階蹇也選西

平注城者為階級言其級勒城鼓蚤說文夜戒守鼓也本作然平者以文磚相亞次○今增鼓蚤蚤从壹蚤聲今文作蚤

禮昏鼓四通為大鼓夜半三通為戒晨旦五通為發明周禮軍旅夜鼓鼙杜子春讀為戚疏云在軍警戒急在於夜言鼙

者音同憂戚取軍旅憂懼意○集韻俗作鼙非當正○錫鉛先的切音與悉同說文銀

色而鉛質也禮什人掌金錫注錫釧也釧以忍切又職方氏金錫注錫鑼也本草錫有黑有白又粉錫胡粉也又與也易

錫之鞶帶注賜也又姓吳志漢末有錫光

楊

說文袒也从衣易聲徐曰禮有楊褻楊程衣見內也詩袒楊暴虎詩

詁肉禮曰禮去上衣曰楊增韻裘單曰楊重曰褻又霽韻

錫

說文細布也从糸易聲集韻或作賜通作錫漢房中

歌曳阿錫如淳曰阿細繒錫細布禮錫衰十五升布即總也注加灰治之則曰錫言錫然滑易也又衣緣禮記深衣注緣

錫也又音錫

皙

說文人色白也从白析聲或省作皙曾點字皙本从白論語孟子史記皆从日作皙○毛氏曰

从析監韻从析誤哲音旨熱切

浙

說文汰米也从水析聲孟子接浙而行又浙瀝雨聲集韻或作浙

析

說文破木也从木斤徐按詩析薪柁矣又分也又析木星次名爾雅析木謂之漢津又周禮醢人脾析注牛百葉又姓風

俗通云齊大夫析歸父或作析考工記析幹史記田世家弓膠昔幹所以為合也集韻古作析

蜥

蜥蜴注見蜴字

○毛氏

○寂

前歷切音與疾同說文無人聲也本作宋从六未聲徐曰此宋寔字今文作寂廣韻靜也

安也或作冢楚辭野冢漠其無人集韻亦作詠詠又作泐

○歷

狼狄切音與栗同說文過也傳也从止麻聲徐

曰止行止也廣韻經歷也增韻又行也又歷山地名舜耕歷山史正義云蒲州河東縣雷首山一名中條亦名歷山又越

州餘姚縣濮州雷澤又媯州

歷

說文歷象也从日麻聲增韻歷數書歷象日月星辰

天之歷數在爾躬通作歷續漢書律歷志云黃帝造歷世本容成造歷尸子曰羲和造歷

歷

說文浚也从水歷聲

徐曰滴瀝謂瀉去而餘滴也增韻點滴又參也

瘵

瘵瘵○平水韻增

攄

說文攄攄攄攄也从木歷聲徐

曰以木攄十指而縛之也又攄攄木名韓山石詩時見松攄皆十圍廣韻馬攄也增韻牛馬阜通作歷前梅福傳伏歷干

馬

歷

煙貌

震

霹靂也晉書作礧礧通作歷前天文志辟歷夜明

磨

周禮遂師及窆

抱磨鄭云磨者適歷執紼者名適音的謂分布於
紼上稀疏得所遂師抱持版之名字也○今增 **鬲** 說文

屬本作鬲實五穀斗二升曰穀象腹交文三足徐曰上頸也
腹交文謂其刻飾也五穀六斗也爾雅鼎款足謂之鬲集韻

或作鬲說文鬲或从瓦亦作磨漢令鬲徐曰漢中蜀地以瓦
為之也又作鋸鬲又作鋸磨又作鑿古文弼徐曰亦鬲字

弼氣之狀也象熟 **礫** 說文小石也从石樂聲一曰 **礫** 說
飪五味氣上出也 **礫** 石貌集韻或作砢砢亦作礫 **礫** 文

木也从木樂聲爾雅櫟其實楸孫炎曰櫟實楸也有楸橐自
裏通志一曰櫟一曰阜斗南多櫟北多櫟又秦人謂柞櫟為

櫟河內人謂 **輶** 說文車所踐也从車樂聲漢書刻輶陵輶
木蓼為輶 **輶** 注陵踐也唐文藝傳抵輶晉魏集韻或作

輶輶又 **輶** 說文玆輶 **輶** 動也左傳 **輶** 的輶 **輶** 寂寥
藥韻 增韻珠明 **輶** 荀輶晉卿 **輶** 白貌 **輶** 無人

也增韻寂寥幽閒又空 **輶** 說文南陽縣从邑麗聲今鄧州
也又蕭韻○毛氏韻增 **輶** 縣史高紀降析輶注析屬弘農

酈屬南陽又姓○
已上屬訖字母韻

十三 職與德通

○亟

訖力切音與勿韻訖同說文亟敏疾也从人从口从
又從二二天地也徐曰承天之時因地之利口謀之

手執之時不可失疾也通論曰人與天地同功故亟於成廣
韻又趣也詩亟其乘屋集韻或作葛莖通作極荀子箴賦反

覆甚極注
與亟同

亟

說文觶殊也从夕亟聲引書亟繇于
羽山或作極詩後予極焉鄭音棘

恆

說文

急性也从心亟聲一曰謹重貌列
子讓恆凌許注恆吃也。毛氏韻增

革

說文急也本作鞣从
革亟聲徐曰束物之

急莫若革今文省作革禮記夫子之病革矣又夏革人名見
莊子又兵也史始皇紀不用兵革音亟通作棘詩玁狁孔棘

匪棘其欲又陌韻○增
韻附亟字注今各出

棘

說文棘小棗叢生者从並束
也徐曰小棗故从並束低小也

方言凡草木刺人北燕朝鮮之間謂之策自關以西謂之刺
江淮之間謂之棘詩詁棘如棗而多刺木堅色赤叢生人多
取以為藩歲久無刺亦能高大如棗木色白者為白棘實酸
者為檓棘亦名酸棗陸佃曰豫章以木稱郡酸棗以棘名邦
又天棘本草天門冬杜詩天棘蔓庭絲又垂棘地名出羗玉
又姓衛大夫棘子成之後集韻或作棘亦省作東。增韻
附亟字 棘 說文衣領也从衣棘聲引 極 竭億切音與
出誤 詩要之棘之集韻或作極 質韻姑同說

文棟也从木亟聲徐按極者屋脊之棟也今人謂高及甚為
極義出於此廣韻中也至也增韻要會也尚書皇建有極惟
皇作極皆謂君建中道民歸之也又易有太極易無體故強
名曰太極以明之也又北極天樞爾雅北極謂之北辰郭曰
北極天之中以正四時以其居天之中故曰北極以正四時
故曰北辰又南極天之南軸又三極天地人又四極爾雅東
至泰遠西至邠國南至濮鉛北至祝栗謂之四極又六極天
地四方也又洪範六極六禍也又八極四極方隅之極又終

也窮 ○ 疑 鄂力切音與勿韻疔同說文小兒有知也本作

也疑識也朱氏曰岐疑言其 疑 疑茂也詩黍稷 疑 疑又止韻 疑 疑貌又之

能立也集韻或作懶又之韻 疑 疑又止韻 疑 疑貌又之

韻 疑 疑正立貌音義與勿韻 疑 疑同 ○ 毛氏韻增 ○ 卽 卽節力切音與質韻聖同

作卽隸作卽徐曰卽猶就也就食也廣韻舍也今也半也增

韻又當也卽日當日也又只也卽此只此也又姓風俗通有

單父令 卽 卽復卽卽又質韻 ○ 毛氏韻增 卽 卽燭燼也

亦作卽管子左手執燭右手 稷 說文齊也五穀之長也从禾

手折卽與嶺同 ○ 今增 稷 稷聲徐曰按本草稷卽稌一

名稌字或作齊亦作齊楚人謂之稷關中謂之麋其米為黃

米呂氏春秋飯之義者有陽山之稌高琇云關西謂之糜冀

州謂之緊廣雅緊稌也通志云苗穗似蘆而米可食月令章

句稷秋種夏熟歷四時備陰陽穀之貴者又詩既齊既稷注

稷之言疾也箋云即也集韻或作稷御又神名古者祭祀以
為穀神又農官之名亦曰后稷左傳稷田正也烈山氏之子
曰柱為稷自夏以上祀之周棄亦為稷自
商以來祀之自漢以來禹配社稷配稷

○聖

疾即切音與疾同疾

也書朕聖讒說集韻或作即又本韻

○息

悉即切音與悉同說文喘也从心自自亦聲徐曰自鼻也氣息從

鼻出會意增韻一呼一吸為一息一曰止也又生也周禮以
保息六養萬民前宣紀刑者不可息師古曰息謂生長言劓
刑之徒不可更生長又消息禮記月令注陽生為息陰死為
消又消息音信也又兒子曰息東觀漢記此蓋我子息也今
人出錢生子亦曰息又大聲嘆曰太息漢高紀喟然太息師
古曰歎息之大也又姑息禮記檀弓注言苟容取安也王氏
曰且止之辭又國名又新息縣名本息故國徙於東故加新
字又安息西戎國去長安萬六百里又姓今襄陽人集韻古
作
息
滅火也又
蓄火也

○職

質力切音與質同說文記微也从耳戠聲徐按周禮國有六職皆主

記事之微也爾雅主也常也博雅業也增韻執掌也又職職多也莊子萬物職職又姓周禮有職方氏後因官為氏風俗

通漢有山陽令職洪之後

織

說文作布帛之總名也从系戠聲爾雅治絲曰織織繒也又經緯相成曰織集韻或

作絳亦作絨又

織

說文代也从木戠聲通作職周禮牛人以授職人而芻之

職

脯脰也儀

禮注脯長尺有二寸曰職一曰肉敗也○增韻亦作胄誤

昵

黏也周禮凡昵之類不能方或作胄周禮注今人頭

髮有脂膏者謂之胄胄亦黏也集韻亦作職通作職又質韻○今增

陟

竹力切音與質同說文登也从自步廣韻

升也進也又爾雅山三襲曰陟集韻或作僂僂陟隲亦作植○毛氏曰下从少从少誤

植

說文早種後熟从禾

直聲詩植穉

○**敕**

蓄力切音與叱同說文誡也由地曰敕从支束聲徐按春秋左傳注執鞭以出

教令也廣韻正也固也理也書也急也增韻天子制書曰敕或作勅亦作勅司馬氏曰勅本音賚世以為敕字行之久矣

書勅天之命通作飭漢張敞傳

勅鳥

鸛鷺水鳥毛五色或作鸛杜詩一雙鸛鸛對沈

浮亦作鷄鷄又作鷄唐倪若水傳玄宗遣中人採鷄鷄鷄鷄南方○毛氏韻增

飭

說文致堅也从人力食聲徐按

周禮審曲面勢以飭五材飭修整之也廣韻牢密也又整備也又修飭也前漢紀飭躬齋精武紀飭躬齋戒通作勅馬

援傳謹勅士與飭同前安世樂歌敕身齋戒集韻或作飾

○ **識**

設職切音與失同說文常也一曰知也从言戠

聲增韻能別識也又見識也又姓集韻古作戠或書作戠

式

說文法也从工弋聲徐按尚書百官承式規榘也廣

韻又敬也度也增韻檢也樣也制也又取法也詩儀式刑文王之典漢崔寔傳式三王又為法也詩式是南邦又乘而俛

首致恭曰式義取憑軾也書式商容閭又用也書成

軾

說文

車前也从車式聲徐按周禮兵車軾高三尺三寸人所凭也增韻車前軾通作式史記田世家伏式結軾

拭

爾雅

清也廣韻拭刷增韻又
枚拭指也集韻或作帀

拭

木局也有天地所以推陰陽占
吉凶以楓子棗心為之通作式

增○今

飾

說文叙也从巾从人从食聲一
曰像飾也增韻又緣也難也

○**食**

實職切音
與實同說

文食米也从自人聲或說人自也徐曰人音集廣韻飲食也
詩話凡可食之物曰食古史考古者茹毛飲血燧人鑽火人
始裹肉而燔之曰炮神農時人方食穀加米於燒石之上而
食之黃帝時始有釜甑火食之道成矣增韻穀饌也又茹也
啗也又吐而復吞曰食左傳食言又漢外戚傳注宮人自相
與為夫婦名對食又消也左傳伍員曰後雖悔之不可食已
又飲盡曰食漢書食酒一斗又書朕不食言注妄言也又寒
食節名荆楚記去冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒食
又大食國名在西域波斯國西都
婆羅門又姓又寘韻偏旁作食
蝕說文敗創也本作蝕
从虫人食食亦聲今
文省作蝕釋名日月虧曰蝕稍小侵虧如蟲食草木之葉漢
書日月薄蝕韋昭曰氣往迫曰薄虧敗曰蝕又凡物侵蝕皆

曰蝕或作痕通作食易月盈則食春秋日有食之注言有物
侵噬之詩注疏日食者月食之也何休云不言月者形不可
得而覩故疑言日有食之周天三百六十五度四分度之一
日月皆有行於天一晝一夜日行一度月行十三度十九分
度之七二十九日有餘而月一周天適及於日而與之會交
會而日月同道則食月或在日道表或日道裏則不食林氏
曰日月同會月奄日故日蝕日光以望時遙奄月光故月蝕
蝕有上下者行有高下日光輪存而中食者相奄密故日光
溢出皆既者正相當而相奄間疏也又歷家為交會之法大
率以百七十三日有奇為限然月光在裏則依限而食者多
若月在表則依限而食者少朱氏曰晦朔而日月之合東西
同度南北同道則月揜日而日食望而日月之對同度同道
則月亢日

直

逐力切音與實同說文直正見也从十目一
徐曰一隱也今十目所見是直也會意當作

直俗省作直从直者竝同左傳正曲為直荀子是謂是非謂
非曰直廣韻正也增韻正直不曲也又反也伸也當也史平

準書白金為幣直三千
集韻古作稟稟又寘韻
植緣也禮記君羔幣虎植廣韻又
植牛也又德韻○禮韻續降

○**匿**

眠力切音與尼同說文亡也从匚若聲廣韻藏也微
也隱也又陰姦也一日朔而月見東方曰側匿又服

匿器也前蕪武傳於軒王賜武服匿穹廬孟康曰服匿如罌
小口大腹方底用受酒酪晉灼曰東北界人呼小石罌受二斗

所曰**慙**愧也方言梁宋曰
服匿**慙**慙集韻或作慙
○**寔**丞職切音與陌韻石同
說文止也从宀是聲徐

曰寔如此止如此也廣韻寔是也春秋桓六年寔來杜注
寔也公羊云是來也○案寔寔義同音異增韻注寔寔字通

用**湜**說文水清底見也从水是聲引詩湜湜其沚增
誤**湜**韻又持正貌唐皇甫湜字持正集韻或作湜
殖

說文脂膏久殖也从艹直聲今文作殖徐曰脂膏久則浸潤
也一日種也左傳夫學殖也杜注生長也一日興生財利曰

殖漢書衣食滋殖廣韻多也蕃殖滋生也增韻又培
壠也左傳敢不封殖又殖殖平正貌詩殖殖其庭
殖說文

黏土也从土直聲書赤埴墳
周禮埴埴之工二又寘韻

植

說文戶植也从木直聲爾雅植謂之傳傳謂之揆注

謂戶持鎖植也徐按植即門戶之橫鍵所穿木鑰所拊焉一曰樹立也又樹種也周禮植物鄭注謂根生之屬又置也集

韻或作擢亦省作置詩置我鞀鼓又寘韻

○ **億**

乙力切音與質韻乙字同說文億安也本作億从人意聲籀

文作億隸作億一曰度也又辭也增韻料度也又供億猶供億也唐蔣洸傳供億謂料度其所須而供之也又詩禾三百

億兮鄭注十萬曰億毛云萬萬曰億孔疏云今九章算術皆以萬萬為億鄭以古數言之楚語百姓十品萬官億醜官有

十醜為億醜韋昭云以十醜承萬為十萬十萬曰億古數也秦時改制始以萬萬為億或作意○說文意本作意籀省

作意今文作意音抑又音翳凡从意者竝同

臆

說文胷肉也本作臆从肉乙聲或作臆集韻亦作臆臆通作意

易明夷獲心意前賈誼服賦請憶對以意又好惡積意竝叶音億

憶

思也廣韻念也又增韻記也○增韻古作意誤

櫨

說文梓屬从木意聲今文作櫨大者可為棺槨小者可為弓材周禮考工記弓人取材櫨次之爾雅柎櫨徐按

草木疏此木枝葉可愛二月華白子似杏今官園種之取櫨萬之義改名萬歲樹齊謝朓詩風動萬年枝是也○毛氏韻

增醖

醖醖醖醖為漿也禮記內則水醖注梅漿也又紙散怪韻

縊

博雅縊縊縊縊也廣韻條縊又屨縊中

紉周禮屨人赤縊黃縊注鄭云以赤黃絲為下緣禮家說采絲縊其下紉音巡疏云下緣即牙底相接之縫又士虞禮賓長洗總爵注總爵口

蕙

說文蕙蕙从艸音聲本作蕙或作蕙一曰蕙英徐按今謂之蕙米堅

者曰幹珠又蓮心謂之蕙又爾雅翼菊與蕙相似菊甘而蕙苦○毛氏韻增

抑

說文𠂔按也本作𠂔从反印徐

日印者外向而印之反印為內自抑會意或从手作押隸作抑增韻又密也治也塞也遏也冤屈也逼也止也又亦然之辭又抑抑謹密也詩威儀抑抑又發語辭詩○**𠂔** 迄力切音與𠂔

同說文大赤也从赤色色亦聲
或作𠂔詩韎韐有𠂔又陌韻

𠂔

說文傷痛也从𠂔肅聲
周書民罔不𠂔傷心

○ **弋**

逸織切音與逸同繳射飛鳥也本作弋今通作弋論語弋不射宿又黑也漢文紀身衣弋絺又取也書敢

弋天命又姓姓苑出河東蒲州有弋氏又見弋字下注

杙

說文片𣎵也象折木衰銳著形𠂔象物挂之也本作

弋今作杙爾雅𣎵謂之杙集韻或作檝爾雅所以格獸又木名爾雅釋木劉劉杙郭璞注劉子生山中實如梨酢甜核堅

出交趾○案說文檝杙字本作弋木名本作杙今檝杙字作杙而弋但為弋獵字矣

鈇

爾雅鼎附耳在外曰鈇

妣

說文婦官也从女弋聲後周皇后率六宮三妃三妣祭先蠶西陵氏神注婦官名通作弋又漢鉤弋夫人居鉤

弋 **默**

玄默歲陽名在壬曰玄默

翼

說文翅也本作翼从飛異聲篆文作翼廣韻羽翼也集韻或作𦇧𦇧

又恭也美也助也增韻又扶也衛也詩以引以翼注在前曰引在旁曰翼又南方宿名十八度又易十翼孔子作上彖下

彖上象下象上下繫文言說卦序卦雜卦又舟也文選顏延年詩千翼泛輕波注千艘也又七命浮三翼注引越絕書大

翼一艘十丈中翼九丈六尺小翼九丈又州名在隴右因翼水名又姓晉翼侯之後漢有翼奉

翼

說文水出河南

密縣大隗山南入潁前地理志大騄山澠水所出師古音翼或作澠

廙

說文行屋也从广異聲集韻或作戔又寘

韻 **翊** 說文飛貌从羽立聲一曰輔也又馮翊郡名故秦內史漢太初元年更左馮翊都尉治三輔決錄注張晏

曰馮輔也翊佐也又扶也衛也通作翼說文徐曰今言輔翊猶翼戴也孟子輔之翼之詩以引以翼注在前曰引在旁曰

翼○舊韻翼翊字各出增韻附出翼字誤

翌

爾雅明也文選魏都賦顯仁翌明言彰明其明德也又明日曰翌日

爾雅郭璞注引書翌日乃瘳今文尚書作翼○毛氏曰从羽从立俗作翌

力

六直切音與栗同說文所筋也

象人筋之形徐曰象人筋竦其身作力勁健之形增韻筋力氣所任也又凡精神所及處皆曰力心力耳力目力是也又

物所勝亦曰力風力火力酒力弓力是也又治功曰力詩力
民代食孔疏謂有功力於民者又勤也書力穡史力學漢紀
不如仲力又病甚曰力及黯傳今病力又用力勉彊曰力申
公曰顧力行何如耳杜詩力疾坐清曉又姓黃帝佐力牧之
後

力

方崩山連貌杜封西岳賦超方崩又文選
靈光賦崩方嶷嶷○已上屬訖字母韻

○**國**

或骨

切角清音說文國邦也从口或聲徐曰口其疆境也或亦域
字廣韻邦國增韻小曰邦大曰國又邦國通稱也又姓太公
之後齊有國氏世為上卿集韻

○**逼**

筆力切音與質韻筆
同爾雅迫也增韻又

古作壑唐武后作圀俗作国
驅也集韻或作偪又前賈誼傳疏者或

福

說文以木有所
偪東从木畱聲

引詩夏而福衡徐曰按福衡以防牛觸人故以一木橫於角
崑也衡橫也周禮封人飾其牛牲設其福衡注福設於角衡
設於鼻又鄉射禮弟子設福注福猶幅也所以承荷齊矢者
福長如荷博三寸厚寸有半龍首其中蛇交韋當直心齊之

衣曰當以丹韋為之又屋韻

幅

行滕也左傳帶裳幅為詩邪幅在下通作偏禮記內則偏屨著綦注鄭云偏束

其脛自足至膝蓋以幅帛邪纏於足所以自偏束偏即滕約也又屋韻

北

必墨切音與筆同說文爪非也从二

人相背當作北今文書作北徐曰非者相背違也又奔也楊倞云北者乖背之名故以敗走為北增韻朔方也漢志太陰者北方北伏也陽氣伏於下於時為冬白虎通北者萬物伏藏又高麗姓集韻北作蜚又隊韻

○**埴**

拍逼切宮

次清音說文也从土畐聲

幅

說文誠志也从心畐聲增韻悃幅至誠

福

福稜禾貌

副

說文判也从刀畐聲引周禮副辜祭廣韻析也禮記為天子削瓜者副之注既削又四析之乃橫斷之或作副今文周禮

以醢辜祭四方百物注醢牲胾也集韻籀文作

○**復**

弼力切音

與弼同戾也廣韻很也增韻剛傲自用也又咈也左傳懷諫違卜

糒

說文以火焙肉也本作糒从火畐聲或作

福徐按周禮注鮑魚於福火室作之
廣韻火乾肉也集韻或作燭又作燭
服鼻墨切音與弼同說文蘆菰似蕪菁

从草服聲後漢更始亂宮人掘蘆菰根食之徐曰即今之蘿
蔔也集韻或作菰通志一名電葵一名溫菰一名紫花菰河

朔名蘆菰爾雅葵蘆服俗呼蘿菰又
蒼菰花名蒼音臆俗音占誤○今增 **匐**說文伏地也从匚
畱聲詩誕實匐匐

注兒以手行也禮記凡民有喪匍匐救之言盡力奔走趨往也
或作服漢霍光傳扶服叩頭史范睢傳膝行蒲服亦作伏前

韓信傳俛出袴下蒲伏又 **踣**說文僵也从足音聲引春秋
揚雄傳蟻伏集韻又作匍左傳晉人踣之廣韻斃也倒

也集韻或作趨踣亦作仆卧又作踣選吳都
賦魂褫氣懾而自錫踣者應弦而飲羽又遇韻 **棘**說文犍
為蠻夷

也从人棘聲漢相如傳略通夜郎變中注駢苴印變四種皆
夷名或作棘禮記王制西方曰棘注音變變之言偏使之偏

寄於夷○毛 **墨**密北切音與蜜同說文書墨也从土黑
氏曰从束誤 ○聲徐曰會意又刑名墨劓剕宮大辟墨

黥額也又左傳貪以敗官為墨貪則汚暗不潔白也又度名小爾雅五尺謂之墨又即墨齊縣名今萊州縣又姓墨翟

默

說文犬暫逐人也从犬黑聲徐曰犬默無聲廣韻又靜也增韻不語也論語默而識之或作嘿漢書成帝臨朝

淵嘿匡衡傳嘿嘿不自安亦作嘿漢賈誼賦于嗟嘿嘿又作墨楚詞幽墨王逸注無聲實嬰墨墨不得志又作穆漢東方朔傳吳王穆然

縵

說文索也本作縵从糸黑聲或作縵增韻三股曰縵兩股曰縵易繫用縵縵漢

集韻又作默

賈誼賦何

冒

干也增韻貪也左傳貪冒之民將致力焉通志冒之為貪冒借協音不借義謂蒙犯禮法

異糾纏

而黥貨也王吉傳朝則冒霧露謂蒙犯霜露也李陵傳冒白刃並莫北切又冒頓匈奴單于名又毒冒龜屬又號隊韻○

禮韻

域

影逼切羽清音說文邦也本作或从口戈以守一一地也徐曰口音圍會意或从土作域廣

韻居也增韻區域也界局也又宇內曰域中老子域中有四大集韻或作域古作域

減

疾流也廣韻漫減波

勢又本韻 **械** 說文白桺也从木或聲詩柞械拔矣郭云桺小木叢生有刺陸璣云三蒼說械即柞今人謂之白桺

絨

說文羔裘之縫也本作黻从黑或聲徐按詩羔羊之黻今文作絨詩詁古者以皮為裘織組紉著縫中連屬兩

皮因以為飾所謂絲也絨為裘之界域也集韻或作戰戰

蜮

說文短狐似鼈三足以氣射害人詩為鬼為蜮孔氏

疏生於南越淫女惑亂之氣所生陸疏一名射影江淮水皆有之人在岸上影在水中投人影則殺之或曰含沙射人皮肌

其瘡如疥本草曰射工名溪鬼蟲出有溪毒處山林間大如雞子狀如蜉蝣頭有一角長寸餘角上有兩岐色黑甲有翅

能飛或作蠱春秋莊十八年有蠱杜注蠱短狐也本草謂之射工亦作蜮孔疏蠱也服云短狐含沙射人入皮肉中徧身

獲獲或或故曰穴。詩詁諸說蜮皆不為的柳宗元云射工沙虱含怒竊發中人形影動成瘡痂則居水中以氣射人者

名射工居水旁山林間含沙射人者名沙虱說文所謂似鼈三足者能也非蜮也又本韻

閼

說文門楯也从門或

聲引論語行不履閭徐曰門限也爾雅釋宮扶謂之閭
孫炎曰門限也謂門下橫木為外內之限集韻古作闕

𡗗

詩九罍注百囊網爾雅綬罍謂之九罍郭云江東
呼為綬孫炎曰魚所入有九囊毛云小魚之網

○或

北獲

切羽濁次音說文或本邦域字徐曰今俗作胡骨切以為疑
惑之意疑辭也廣韻不定也易或出或處孟子或去或不去

增韻又未定書其或不
恭論語其或繼周者

惑

說文亂也从心或聲廣韻迷也
增韻疑也又熒惑星名或作緘

荀子以已之焦焦受人之緘緘通作或史記賈誼賦衆
人或或前康衡傳或之甚者也孟子無或乎王之不智

緘

魅也前東方朔傳人主之大蜮師古音或魅也非短狐也今
俗猶言魅蜮又本韻○平水韻增○案詩為鬼為蜮本音或

正師古所注魅蜮者也沈又音如域反陸氏釋文因沈音又
以短狐如鼈三足釋之益誤矣錢氏詩詁謂短狐非三足鼈

是也不知蜮音或亦非短
狐也○已上屬國字母韻

○洳

忽緘切羽次清音說文十
里為成成間廣八赤深八

赤謂之洫从水血聲論語盡力乎溝洫或作洫詩集
城伊洫注成溝也箋云成方十里洫其溝也又消也

洫

說文

靜也从人血聲引詩悶宮有恤增韻又寂也
集韻或作閼又至韻○已上屬洫字母韻

黑

迄得切
羽次清

音說文災火所熏之色也从炎上出四徐曰四古憲字與囟
同竈突也廣韻北方色增韻默色物之黑者莫如煙煤故字
从囟又黑水源出梁州城固縣西北太山又山海經黑水出
崑崙墟西北隅○案說文災从炎上出四當作災隸作黑
凡从黑者並同○增

効

紇則切羽濁次音法有罪也廣
韻推窮罪人也增韻按効也又

海代韻○已上
屬黑字母韻

克

訖得切角清音說文亨肩也象屋
下刻木之形徐曰肩任也負荷之

名也與肩膊之義通故此字下亦微象肩字之上也能勝此
物謂之克也本作亨隸作克又勝也書威克厥愛允濟揚子
勝已之私之謂克論語克己復禮為仁又左傳得雋曰克又
鄭伯克段如二君故曰克又忌克勝心也左不忌不克集韻

古作声泉泉
又通作剋

剋

殺也廣韻又必也急也增韻又損削也又聚斂侵害曰培剋又剋期約定期日也通

作克俗

刻

說文鏤也从刀亥聲一曰痛也一曰豕跡廣韻又剝也又刻薄慘戮也又刻漏也鏤漏箭以候

日晷曰刻故因謂晷度曰刻書正義古制晝長六十刻夜短四十刻晝短四十刻夜長六十刻晝夜中五十刻天之晝夜

以日出入為分人之晝夜以昏明為限日未出前二刻半為明日入後二刻半為昏損夜五刻以裨於晝則晝多於夜五

刻夏至晝六十五刻夜三十五刻冬至晝四十五刻夜五十五刻春秋分晝五十五刻夜四十五刻從春分至夏至增九

刻半夏至至秋分減亦如之從秋分至冬至減十刻半從冬至至春分增亦如之漢初大率九日增減一刻至和帝時待

詔霍融始請改

裋

衣裋也梵典有衣裋○今增

德

的則切徵清音說文升也从彳

惠聲徐曰內得於心曰惠升聞曰德廣韻德行增韻道德朱氏曰躬行有得之謂德又恩也惠澤也又四時旺氣也禮記

立春盛德在木又諡法忠和純淑曰德又州名秦為齊郡唐武德初為德州古作惠前賈誼傳惠至渥也亦作惠前志有轅惠縣○案道德之德古作惠說文作惠从古文也又德字从彳从惠升也今道德字皆作德而惠惠字俱為古文矣

得

說文得取也本作得从彳得聲得古文得省也从見寸寸度之亦手也見而手取之本作得今文書作得增韻獲

也凡求而獲皆曰得賦受亦曰得又合也夏數得天謂夏之厯合天時也人相契合曰相得春秋獲器用曰得集韻或作

𠬪

忒

惕德切微次清音說文更也廣韻差也通作貸禮記月令毋或差貸亦作𠬪史記宋世家凡七卜五

占之用
衍資

貸

說文从人求物也本作𠬪从貝弋聲徐按漢武帝時縣官無錢從民資馬前韓王信傳旦暮乞

資蠻夷今作貸通志貸之為貸協音借義又見下注○毛氏韻增

慝

惡也書旌別淑慝又禮記世亂則禮慝鄭

曰穢也又詩之死矢靡慝傳曰邪也一日隱惡周禮司寇詰姦慝又前五行政朔而月見東方謂之仄慝孟康曰行之道

在日後當沒而更見劉向曰仄慝者不進之意集韻或作式通作匿

○特

敵德切徵濁音說文特牛也从牛寺

聲增韻一牲曰特又豕生一曰特又周禮注豕三歲為特又

但也獨也前賈誼傳大臣特以簿書不報期會為故又挺立

曰特禮記儒行特立獨行又匹也詩實維我特婦謂夫為特

也又求爾新特夫謂婦為特也又專也勤渠也故也又姓左

傳晉大夫特宮集

蜥

說文蟲食苗葉者本作蜥从虫从貸韻或作蝻亦作蜥貸亦聲引詩去其螟蜥省作蜥史乞

貸則生蜥或作蜥今文詩去其螟蜥詩詒春秋謂之蝻其子

謂之蜥蜥亦音騰謂能飛也記月令百蜥時起鄭云蜥蝗屬

言百者衆類竝為害又作蜥

說文徐鉉等曰俗作蜥非

貸

从人求物也注見上又周禮泉府凡民貸者以國服

為之息注从官借本也疏云今

之舉物生利也音特又本韻

○則

即得切商清音說文等畫物也从刀貝貝

古之物貨也徐曰則節也取用有節刀所以裁制之也一日

法也增韻凡制度品式皆曰則書明哲實作則左傳唯則定

國毀則為賊又天理不差曰則易乃見天則又五則權衡度量準又夷則七月律名前律志則法也言陽氣正法度而使陰氣夷當傷之物又地未成國曰則周禮大宗伯五命賜則注即也又助辭又然後之辭論語行有餘力則以學文集韻古作則則

○塞

塞則切商次清次音說文門室也本作塞从𠂔从𠂔从𠂔从𠂔从𠂔从𠂔从𠂔从𠂔

捧也挂象疊物捧而塞於屋中集韻作塞今作塞廣韻滿也隔也增韻填也充也壅也又左傳啓塞從時注門戶道橋謂之啓城郭墻塹謂之塞又姓又代韻

塞

說文實也本作塞今文作塞引書剛而塞集韻古作塞通作塞

塞

增韻安也又夫韻注毛氏韻增

○賊

疾則切商濁音說文賊敗也本作賊从戈則聲徐曰害也隸作賊又書寇

賊姦宄注攻劫曰寇殺人曰賊左傳殺人不忌為賊毀則曰賊又偷盜掠皆曰賊

賊

蝗食禾節者通作賊李巡曰言

貪狼故曰賊陸疏云賊似桃李中蠹蟲赤頭身長而細詩詒蝨賊一蟲以禾將黃而蝨害之故曰蝨賊諸經傳中未有單

言賊為蟲者又見蟲字注

鰌

說文烏鰌也从魚則聲古今注一名河伯度事小史埤蒼鰌魚腹中有骨出南郡

背有一骨闊二寸許有鬚甚長口中有墨瞋則溷人臨海記

以其懷板含墨故號小史魚爾雅翼烏鰌狀如筭囊兩帶極

長秦王東遊棄筭囊所化月令九月有寒烏入水化為烏鰌

故其名為烏一云烏自游於水上烏見以為死往啄之乃卷

取入水故謂烏鰌今猶謂鴉烏化為之

也集韻或作鰌亦作鰌通作鰌○今增

側

札色切次商清音說文旁

也从人則聲廣韻傍側

也○增韻古作仄誤

昃

說文廂日在西方側也本作厝从日仄聲周禮日昃而市今作

昃董仲舒傳日昃不暇食或作昃說文日西也从日欠欠亦

聲揚子不及則未過則昃古作稷孟本易日中則稷晁氏曰

稷古文昃

字通作仄

仄

說文仄側傾也从人在厂下徐鍇曰人在厓石之下不得安處也會意廣韻不正也又反

仄也又陋也仄陋卑隘也杜偏仄何偏仄又平仄字聲也宋

沈約始造四聲譜謂上去入為仄聲又赤仄錢名應劭曰子

紺錢如淳曰以赤銅為郭又仄慝月行遲也集韻或作厚亦作厠通作側書明明揚側陋洪範無反無側詩輾轉反側宣王

側躬謂憂懼不敢正處也史記赤側泝增泝泝水流貌

錢名案側仄字義各異增韻附出誤泝增韻水狹流

穰穰禾

○測

察色切次商次清音說文深所至也廣韻度也又周禮考工記漆欲測注清也

惻

說文痛也从心則聲廣韻愴也集韻或書作惻

畷

說文治稼畷畷良耜集韻或作稷久引詩畷畷良耜集韻或作稷

○色

殺測切次商次清次音說文色顏氣也从人从尸徐曰顏色人之儀節也會意又采色也又色慾論語戒

之在色集韻古作𡵓

𡵓

說文來也愛𡵓也本作𡵓從來从𠂇來者𠂇而藏之𠂇廩也故田夫謂之𡵓夫隸作𡵓廣

韻愛惜也又貪也慳也又積也又姓集韻古作𡵓

𡵓

說文穀可

收曰穰从禾𡵓聲徐曰𡵓收也廣韻稼穰種曰稼斂曰穰通作𡵓禮記主先𡵓而祭司𡵓前志稼穰蕃息

○前

實側切次商濁音前方大山貌方

音勒山連也○增韻亦作前誤

前

藥艸廣雅附子一歲曰前子二歲烏喙三

歲附子四歲烏頭五歲天雄又季前

○**勒**

歷德切半徵商音說文馬頭絡

虞夏諸侯左傳季前因之○今增

銜也从革力聲一說馬轡也有銜曰勒無曰羈釋名絡也絡

其頭而引之一曰刊也增韻又抑也刻也又疏勒西域國名

去長安九千三百里又鐵

方

方前山貌○平水韻增

肋

說文脅骨也从肉力

勒北狄種類在西海之東

聲釋名勒也所以檢勒五藏也通作勒文

仿

什一也禮記祭用數之仿

選景福殿賦勒分翼張注勒肋古字通

注什一也疏云分散之名通作防周禮考工

功

說文本作塹

記以其圍之防稍其數注防三分之一也

從玉勒聲今省作功謂石之次玉者

防

說文地理也从阜力聲徐曰地之脈

選相如賦玳玳玄厲集韻亦書作勒

理也說文水石之理也从水防聲引周禮石有時而泐言

泐

石因其脈理而解裂注謂石解散夏時盛暑大熱則

然

勑

筮者著著指間也易再勑而後掛或作芳太玄經再芳

勑

說文木之理也从木力聲又前地理

志平原郡初縣○今增
○已上屬克字母韻

古今韻會舉要卷二十九

欽定四庫全書薈要卷三千五百五十一

經部

古今韻會舉要卷三十

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

十四 緝獨用

○急

訖立切音與勿韻訖同說文屬禡也从心及聲本作
急隸作急廣韻疾也增韻窘也迫也釋名及也言操

切之使相逮及也又急告寧皆休假名晉令急假者一月五
急一年中以六十日為限或作急史周紀襄王告急于晉當
作急○歐陽
氏曰作急非
級說文絲次第也从系及聲廣韻等級又階
級記拾級聚足又首級光武紀斬首數十

級注秦法斬首多者進爵一級因謂斬首為級

汲

說文引水於井也增韻汲汲不休息貌又勤急貌揚堯舜禹湯

文武汲汲又汲引也又縣名在衛州又姓漢有中尉汲黯河東人通作級

伋

人名孔伋字子思漢郭伋通作急衛

宣公子名急

給

說文相足也从糸合聲廣韻供給又贍也漢書家給人足又口捷也語禦人以口給

詩文作伋

又給與也又荀齊給如響注應事而至謂之給又姓

泣

乞及切音與乞同說文無聲出涕者泣从水立聲水

淚也徐曰泣哭之細也微子過於殷墟欲哭則不可欲泣則以其似婦人又沸聲

涪

說文幽濕也从水涪聲徐曰今人

多言浥涪也

肱

肉羹也博雅肱謂之肱集韻或作涪今韻略注肱也誤文通作涪記太羹注肉涪疏云肉汁也

詩采蘋注烹蘋藻於魚涪之中是劓羹之芼○今增

及

極入切音與質韻結同說文及逮也从又人徐曰及

前人也會意廣韻至也連也一曰辭也增韻連累也又無與之辭左傳與謀曰及公羊傳及我欲之暨不得已也穀梁傳

猶汲汲也又旁及覃被也集韻古作𠂔弓亦作逮。毛氏曰从人从又當作及俗作及誤

笈

負書箱也又葉洽韻

毛氏韻增

○**岌**

逆及切音與虎同高山爾雅小山岌大山岷高貌又洽韻

坂

危也莊殆哉坂乎天下通

作岌孟子岌岌乎殆哉。毛氏韻增

○**渠**

即入切音與聖同水漢也廣韻泉出也一曰洽渠水微轉細通貌又

集渠水沸貌文選相如賦洽渠鼎沸洽尺立切師古曰言水之流如灈鼎沸集韻或作接通作渚

渚

說文雨下

也从水聑聲一曰沸涌也

揖

聚也詩螽斯羽揖揖兮會聚貌增韻或作香杜太清賦羅詭異以戢香又本韻。禮

韻續

○**緝**

七入切音與七同說文績也从糸聑聲西州人謂績為緝增韻又績也詩緝御注疏績者迂績

之義故緝猶績也

聑

說文聑語也从口从耳引詩聑聑幡幡通作緝今文詩緝緝翩翩毛注口舌聲

聑

說文茨也从艸聑聲徐按左傳聑其牆屋通俗文芒也覆蓋曰聑亦補治也廣韻修補也左傳一日必聑

霽

霽

大雨字林雨貌又

奚霫東北夷名

○集

秦入切音與疾同說文彙從木徐曰衆在木上也本作彙从木徐曰衆

集也或省作集論語翔而後集廣韻聚也會也就也成也安

也同也衆也又雜也孟子集義所生趙岐注雜也浩然之氣

與義雜生又文集文所集也唐有經史子集四庫又州名漢

宕渠縣隋為集州以集水名又姓風俗通漢有外黃令集一

輯

和也又斂也書輯五瑞禮記喪大記輯杖注斂舉之不

以拄地又檀弓蒙袂輯屨通作楫前兒寬傳統楫群元

史記輯檝舟檝也增韻短檣或作楫書用汝作

五瑞檝舟檝徐音集又葉韻○毛氏韻增○羽白入席

切音與陌韻席同說文羽白數飛也从羽白聲禮記月令鷹

乃學習廣韻學也增韻習者服行所傳之業熟復不已也又

便習慣熟也又狎也記月令禁近習注天子親幸者又重也

易水洊至習坎習坎重險也又習習谷風注和舒貌詩詒風

接續也又姓○毛氏曰从羽褶○禮韻舊音拾誤○褶說

从白凡从習者並同俗作習褶○禮韻舊音拾誤○褶說

木也从木習聲徐按字書櫜堅木也一
曰械也莊子桁楊桎皆械也。今增 **龍衣** 說文左衽袍也

衣單複具曰一襲又叔孫通賜衣一襲注一襲上下皆具今
人呼為一副廣韻因也及也合也又掩襲左傳凡師有鐘鼓

曰伐無鐘鼓曰襲又重也文選應門八襲又十襲珍藏又禮
記服之襲也充美也袒而見裘曰錫揜而充裘曰襲樂記襲

揜上衣 **隰** 說文阪下溼也从阜𡩺聲春秋公
又姓 羊傳曰下平曰隰又州名又姓 ○ **執** 之入切○

音與質韻質同說文輶捕罪人也本作輶从乳𠂔𠂔亦聲徐
曰乳音掬持也會意今文作執廣韻操也守也捕也增韻又

囚也留也禮記檀弓肆諸市朝而妻妾執孟子執之而已矣
又禮記曲禮執友稱其仁注執友志同者又見父之執注父

同志者又服也詩執競注持也韓詩服也前陳咸傳豪強執
服古作輶前地理志北海郡輶縣師古曰即執字同音質入

切 **汁** 說文液也从水十聲廣韻
塞也增韻清也又葉韻 **紱** 陟立切音與質同說
文馬紱絆馬足也从

馬口其足本作馬引左傳韓厥執馬馬前徐曰指事又韓祭
柳子厚文天脫馬羈注馬絆前連之以羈馬說文或作繫从
糸執詩繫之維之注疏在腹曰鞅在後曰絆絆繫足也繫之
謂絆維之謂繫。案說文繫馬本一字禮韻馬字別出誤。

今附○**蟄**尺十切音與叱同和集也詩螽斯宜○**濕**失入切音

與失同說文濕幽溼也本作溼从一覆土而有水故溼也从
从巛省聲徐曰今人不知以濕為此字濕乃水名非此也廣

韻濕與溼同水霑也增韻潤也又牛耳動貌詩其耳濕濕。
毛氏曰濕本合韻水名託合切後誤以為乾濕字因而不改。

○**蟄**直立切音與實同說文藏也从蟲省執
聲增韻蟲藏也又驚蟄節名又本韻

耕人行貌莊子佶佶乎耕而不顧○**十**是執切音與陌韻
字林云勇壯貌。毛氏韻增入石同說文云十者

數之具也一為東西一為南北則四方中央具矣易數生於
一成於十漢志協於十又左傳十年尚猶有臭注疏十是數

之小成故舉以為言通作什孟或相什伯其實皆什

文說

一前谷永傳天所不饗什倍於前今官文書借作拾
相什保也从人十徐曰保相保任也漢書注十人為什師古
曰軍法五人為伍二伍為什又詩什古以十篇為一什過十
篇亦稱什舉成數也又什物史記什器注索隱曰什數也人
家常用之器非一故人什為數漢書注師古曰古者師行二
五為什食器之數必共之故曰什物什具今人通謂生生之
具為什物亦猶從軍作役若干人為火共相畜聚調度也

拾

說文掇也从手合聲廣韻收拾又斂也一曰射韝扞詩
車攻決拾既飲注毛云決鉤弦拾遂也以常為之孔疏

云決箸右手大指所以鉤弦開體遂箸於左臂所以遂弦詩
詁摘弦曰決韜左臂拾其衣袖以利弦曰拾周禮膳人挾拾
是也又

邑

乙及切音與乙同說文邑國也从口先王之
制尊卑有大小故从尸徐曰口其城郭也周

禮四縣為都四井為邑邑方二里又左傳凡邑有宗廟先君
之主曰都無曰邑都曰城邑曰築又載師注公邑謂六遂之

餘地家邑謂大夫之采地又王都亦稱邑詩商邑翼翼又國亦稱邑書大邑周天邑商又林邑國名在交趾南

邑

說文溼也从水邑聲徐按詩厭

邑

說文不安也从心邑聲徐曰憂邑也

邑

邑行露增韻漬也潤也又業韻

鳴邑短氣也通作邑漢成帝贊言之可為烏邑又史記安能

邑邑待數十百年又合韻。案舊韻鳴邑之義附出邑字下

但合韻已有

邑

博雅臭也廣韻食邑。平水韻增

邑

書囊一曰香襲衣杜詩雨裏紅蕖冉

邑字。今增

冉香又

○吸

迄及切音與肝同說文內息也从口及聲氣息入也亦引也廣雅飲也或作喻前揚雄傳

葉韻

喻清雲

吸

斂持也增韻收也禮記以箕自鄉而吸之又洽韻。毛氏韻增

翕

說文起也从羽合聲

廣韻合也斂也動也聚也盛也通作歛韓延

壽傳郡中歛然與翕同又老子將欲歛之

滄

說文水流疾聲也从

水翕聲又詩滄滄泚泚注毛云滄滄然患其上爾雅莫供職

也韓詩不善貌詩詒附和也集韻或作滄前相如賦汨滄漂

疾

歛

說文縮鼻也从欠翕聲又丹陽有歛縣又人名漢有來歛又葉韻

闔

廣韻戟名又闔也又韓南

山詩闔闔屋摧

揖

一入切音與一同說文讓也一曰手著胸也从手聿聲增韻拱揖又進也

雷。毛氏韻增

遜

也詩詰鄭云推手曰揖引手曰厭今文皆作揖今詳上手

當曰厭謂手厭於胸引手當曰揖揖而左揖而右與挹同下手曰拜通作挹

荀子拱挹指麾

挹

說文酌也抒也从手邑聲徐曰從上酌之也詩挹彼注茲。禮韻舊於揖字下附出

誤今

熠

弋入切音與逸同說文盛光也从火習聲

翊

各出

翊

詩熠燿廣韻熠燿螢火增韻又閃鏘貌

翊

飛貌漢郊祀歌泛翊翊音熠。毛氏韻增

翊

聚貌一曰多也杜太清宮賦羅詭異以戢翊。今增

煜

又屋韻

曄

曄曄或作晷又葉韻毛氏韻增

立

力入切音與栗同說文立住也从大立一

毛氏韻增

曄

曄曄或作晷又

立

文立住也从大立一

之上又成也廣韻行立之立

粒

說文糲也从米立聲廣韻米粒集韻古作

增韻又堅也置也建也又姓

詩立我烝民

笠

說文簦無柄也从竹立聲廣韻雨笠增韻
簦笠有柄曰簦無柄曰笠又笠澤吳松江

鄭注作粒

名又本草呼破

笠

畜欄也方言囿也孟既入其笠注
也又藥草名白芷。禮韻續降。

入

笠為敗天公

人汁切音與日同說文內也象从上
俱下也廣韻得也納也增韻又沒也

廿

說文廿二十并也
古文省多徐曰自

古來書二十字从省併為廿字也顏之推稽聖賦中山何影
有子百廿。毛氏曰音入今直以為二十字凡滿蓂莢草席

庶之類皆从此。

戢

側立切音與擲韻櫛同藏兵也从戈
聃聲引詩載戢干戈廣韻止也斂也

已上屬訖字母韻

又詩戢其左翼注

戢

說文和也
从水戢聲

解

角多貌或作𧢲通作
戢詩無羊其角戢戢

捷也捷其囁於左
注聚其角而息詩緝王氏曰和也羊以善觸為患故言其和
謂聚而不相觸詩詒魚口噍水戢戢然羊之多似之二義兼

澀

色立切音與瑟同說文澀不滑也本作澀从四止徐曰
四皆止故為澀也今文作澀或作澀从水嗇聲集韻亦

作澀俗作澁毛氏曰从
彳从兩止兩倒止从刀誤
鉞說文鉞也从金及聲又戟
也。已上屬櫛字母韻

十五 合與盍同用

閣

葛合切音與曷韻葛同說文門旁戶从門合聲爾雅小
閨謂之閣唐制天子日御前朝見羣臣曰常參朔望薦

食陵寢有思慕之感不能臨前殿則御便殿謂之入閣前殿
宣政殿便殿紫宸殿立仗於前殿喚仗則自東西閣入故曰
入閣又公孫弘傳開東閣以延賢人師古曰閣者小門東向
開之避當庭門而引賓客以別掾史官屬又門下省以黃塗

門謂之黃閣又俗
呼小舍皆曰閣

合

兩龠為合漢制又十龠為合又漢書
注輕重齊則為合多少等亦為合合

者相配耦之言也
又和也又本韻

韜

韜韜士服蔽膝之衣禮大夫以上祭
服謂之韜士無韜名謂之韜韜制如

韜缺四角爵弁服其色韜賤不得與裳同鄭司農云裳纁色
詩韜韜有奭注鄭云合韜為之以茅蒐草染之一曰韜韜以

代釋集韻

或作蛤

蛤

說文蜃屬本作蜃今文作蛤燕所化从虫合聲秦謂之牡厲禮記月令雀入大水化為蛤

又魁蛤一名復累老服翼所化又蝦蟇大者曰蛤又蛤蚧生

嶺南山谷長四五寸尾與身等形如大守宮人欲取之輒自

嚼斷其尾凡採取存尾則力

全又本草蛤蚧冷與丹石反

又姓左傳

有頡氏

說文鳩屬从鳥合聲唐明皇呼為飛奴陸佃云鵠喜合凡鳥皆雄乘雌此雌乘雄逐月有

子集韻

故

說文合會也从支合聲廣韻

○ 榼

說文石聲从

或作榼

文酒器也从木盍聲徐曰榼之為言盍也

○ 磕

說文石聲从

說文盍本盍覆也集韻或作盍亦作盍

○ 盍

說文盍忽也集韻

石相築聲又文選吳都賦發長平兮

○ 盍

說文盍忽也集韻

雷鼓磕或作磕

○ 盍

說文盍忽也集韻

或作

○ 盍

許注猶魚也公羊傳諸侯雜然侵之又本韻

毛氏韻增○

始

遇合切音與遇同說文女字也从女合聲引春秋傳嬖人嫺始廣韻美好貌一曰無聲集韻古

作掩

也藏火

罨

說文罕也从四奄聲網從上掩之也增韻又罨畫又琰韻

吧

鳴吧短氣又見

合韻

邑

阿邑諂諛迎合貌漢書張湯傳以知阿邑人主與俱上下通作匱唐蕭復傳諂阿匱揚再思阿匱

取客○

匱

鳥匱巾名杜詩晚風爽鳥匱注侯曰鳥巾也又周繞貌杜詩馬頭金匱匱又感韻○今增○增

韻邑匱二字附出吧字下今按阿邑之義與鳴吧不同匱匱之義與阿匱不同難以附入今從各出○

欲

合呼

切音與喝同說文歎也从欠合聲廣韻大歎也集韻或作哈

合

曷閤切音與曷同說文合口也从人从口

徐曰人口為合會意說文人音集象三合之形廣韻合同增韻會也相偶也又詩天作之合注配也又前貨殖傳蘖麴鹽

豉千合師古曰麴蘖以斤石稱輕重齊則為合鹽豉以斗斛量多少等亦為合合者相配耦之言今荆楚俗賣鹽豉者各

一升則各為裏而相配者則合也又對也六合天地四方對也又答也左傳宣二年既合而來奔又合子盛物器名見漢

東方朔傳又州名本宕渠郡魏置合州以涪陵二水合流之處又姓左傳宋大夫合左師

迨

說文運也从辵合聲

廣韻迨運行相合也

郤

說文左馮翊郤陽縣从邑合聲廣韻在同州或作洽又詩在洽之陽又姓後魏大莫干氏

後改郤氏○增韻洽字重出誤

盍

轄臘切音與曷同說文盍覆也本作盍从血太聲隸作盍一曰何不也爾

雅合也或作盍詩盍云歸處孟

嗑

說文多言也从口盍聲又啞嗑卦名序卦嗑者

合也集韻或作諡亦作評

闔

說文門扉也从門盍聲爾雅闔謂之扉左傳以枚數闔公羊傳齒著於門闔荀子外

闔不閉又月令乃修闔扇注治門戶用木曰闔用竹葦曰扇或謂雙曰闔闔門也單曰扇扇戶也又閭闔天門名通作蓋

荀子後瞻九蓋注扇戶也

蓋

青齊人謂蒲席曰蒲蓋又苦蓋左傳被苦蓋杜曰蓋苦之別名前蕭望之傳致白屋

之意謂白蓋之屋以茅覆之又邑名陳仲子兄戴食采於蓋孟子蓋祿萬鍾又姓蓋寬饒並音盍。今增。已上屬葛字

母韻○**答**得合切音與曷韻怛同當也爾雅然也

也从艸合聲又渠荅鐵蒺藜前鼃錯傳布渠荅又史記荅布千疋注疊布也一曰都布。平水韻增**搭**謂之

搭一曰衣敝也。毛氏韻增○**鎔**託合切音與闔同

也廣韻器也。毛氏韻增○**鎔**說文以金有所胃

物鎔頭也。毛氏韻增○**鎔**說文歡也从舌沓聲徐曰謂若大以口取食

沓草履也長楊賦**黠**黑也增韻又猥茸貌晉書兗州八

思寺有塔名鴈塔杜登慈**塔**物墮聲又浮圖也葛洪

恩寺塔詩。毛氏韻增**嗒**然似喪其耦。毛氏韻增

潔

說文灑水出東郡東武陽入海从水灑聲本作濕或省作潔後以濕為乾溼之溼而潔又轉為潔字孟子澮

濟潔而

注之海

大獸也禮記毋嘍羹注為不嗜菜

榻

託盍切音與闔同牀也增韻牀狹而長者集韻

或作榆。毛氏曰从日从羽俗从

塌

地也增韻地低也

絹

以索胃物

曰監韻从日誤凡从翬者並同

也唐契丹將李楷固善用絹索飛索絹唐

闌

闌茸意下也漢賈誼傳闌

將張元遇麻仁節生獲之。毛氏韻增

茸。

鞞

鐘鞞鐘鼓聲漢相如賦鏗鏘闐鞞或作鞞史記鏗鏘鏘鞞亦作閤晉潘尼釋奠頌鏗鏘闐鞞集韻又

今增

搭

摹也或作搭亦作搨又本韻

鰈

說文比目魚从魚某聲爾雅東方有比目魚不比不行集

韻或

沓

達合切音與達同說文見諸字注又重也合也又沓沓猥賤也孟子事君無義進退無禮言則

非先王之道者猶沓沓也又遼東有沓

沓

說文本作沓語縣又姓後魏有沓廬氏後改為沓氏

多沓沓也从水

曰聲語多沓沓若水之流或作諸从言沓聲譌諸也荀子諸諸然而沸注多言也亦作啗詩嘽啗背憎又作譌課俱誤

沓 說文涓溢也今河朔方言謂沸溢也 馭馭馬行疾也 踏 說文

踐也本作躡从足翳聲今文作踏或作躡 左傳宣十二年注斥候踰伏謂蹤跡隱伏 還 迨還也 翹 合

切音與達同本作翹博雅翹 闕 說文樓上戶也从門翹聲廣韻門樓上屋一曰

閭閨里也 翳 客扉謂之翳集韻或 闕 土闕谷名前地志在捷為郡漢

平水韻增 陽山漢水所 納 諾合切音與捺同說文絲淫納納也从

出。今增 大邑容貌杜納納乾坤大又姓出姓苑古 納 打拊集韻或

作內論語出內之吝孟子推而內之溝中 拊 作拊。平水 韻 輶 說文驂馬內轡繫輶前者從車內聲引詩 衲 補也

增 輶 說文輶以輶輶通 作納荀子三公奉輶持納 衲 廣韻

紕也。平水韻增。

姁

娶也。又梁后紀諱姁。一

○ **币**

答

增韻納字附出誤

切音與撥同。說文不周也。从反之而币也。徐曰：日一日行一度一歲往反而周币也。指事廣韻遍也。集韻或作邛。增韻俗

作

呬

廣韻入口。或作呬。亦作嚏。左僖二十八年鹽其腦注

匪。嚏也。又作嚏。漢書嚏血集韻又作噉。毛氏韻增

趯

趯。趯急走貌。說文噉也。从口潛省聲。徐按

○ **趯**

悉合切。音與躐同。說文進足有所擷取也。說文小兒履

从足及聲。引爾雅躐謂之擷。徐曰：擷摘也。○ **鞞**

增韻又草屨。又鞞。然輕舉貌。文選相如賦汨。○ **駉**

減鞞以永逝。或作鞞。鞞俱通。○毛氏韻增。○ **駉**

馬及聲。徐曰：漢有駉。姿駉駉。○ **𩇛**

姿參差逶遲貌。毛氏韻增。○ **𩇛**

翔風也。从風立聲。文選宋玉賦有。○ **𩇛**

風颯然。又蠟。蠟紛雜貌。又緝。○ **𩇛**

貌。文選甘泉賦𩇛然

陽明又葉洽韻
○毛氏韻增

卅

說文卅三十并也古文省徐曰義與卅同韓孔幾墓誌云孔世卅八謂幾乃孔

子三十八世孫也廣韻作卉今省作卅增韻本

雜

昨合切音

音颯今俗文書直以為三十字矣○毛氏韻增

與截同說文雜五采相合也本作襍从衣集聲後乃轉作

雜字一曰集也廣韻粹也穿也增韻參錯也又本韻○歐陽

氏曰作

拉

落各切音與刺同說文推也从手立聲廣韻折也敗也或作擗公羊莊元年擗幹而殺之

難非注亦作撈又作摺漢揚雄傳范睢

臘

力盍切音與刺同說文冬至後三戌臘祭

以折摺而危穰侯集韻又作掄

百神徐按蔡邕獨斷殷曰清祀周曰蜡秦曰嘉平漢曰臘臘合也合祭諸神也禮記月令注獵也以田獵所得禽獸祭增

韻歲終祭衆神之名也厯家以運墓為臘如漢火運火墓於

戌故以大寒後戌日為臘又禮考工記桃氏為劔臘廣三寸

有半注臘謂兩刃又真臘南蠻

蠟

蜜澤陸

國名在林邑西南集韻或作鴈

之化蜜必取匿豬之水注之蠟房而後成蜜
故謂之蠟者蜜之蹠也。以上屬恒字母韻

十六 葉獨用

○ 劫

訖業切音與月韻訐同說文欲去以力脅止曰劫一
曰以力去曰劫从力去徐曰會意增韻劫持也又浩

劫宮殿大階級也杜詩注又塔也又劫劫猶汲汲也韓人皆
劫劫又梵書以一世為一劫西京雜記劫反通作劫荀子齊
桓公劫於魯莊亦通作劫

劫

強取也增韻奪去也剽掠也吳
都賦劫剽熊羆之室俗作劫○

刳荀子刳之以師友

毛氏 韻增 蛙

南越志石蛙形如龜脚得春雨則生花荀子東海
則有紫蛙魚鹽謂之石決明陶云俗傳是紫貝附

石生大者似手或作蚰郭璞江賦石蚰應節而
揚葩注龜形春作生花亦蛤蚌之屬○今增

給

交領也
禮記深

衣曲袷以應方注古者方領若今小兒衣領疏云鄭以漢時
領皆嚮下交垂故云古者方領若今擁咽通作極又洽韻○

溫公司馬氏曰方領如今上領衣但方裁之本出胡服須用結紐鄭注周禮袷狀如箸橫銜之繡繫於項師古曰繡結礙也繫繞也蓋為結紐而繞項也後漢馬援傳朱勃衣方領注項上施袷領正方學者之服也今朝服有方心曲領以白羅為之方二寸許綴於圍領之上以繫頸後結之或者袷之遺象又小兒疊方幅繫頸下亦謂之涎衣與鄭說頗相符後儒林傳服方領注直領也春秋傳叔向曰衣有袷杜曰領袷也工外切曲禮曰視不上於袷注交領也然則領之交會處自方即謂袷疑

袷

裾也杜麗人行珠壓腰袷穩稱身

笈

極曄切音與竭同說文驢上負

更無他物

也本作極从木及聲徐按今人為木牀以跨驢背以負載物即古之極也極之言篋也今作笈極即笈字古人多言負笈即自負之也

跲

極業切音與竭同說文躓也从足合聲禮記中庸言前定則不跲一曰代也集韻或作

又緝洽韻

劫又

拾

更也儀禮大射拾發以將乘矢禮記待射則約矢注不敢與之拾取又檀弓拾級注呂氏曰射者拾

發投壺者拾板哭踊者拾踊皆更為之拾級者左右足更上上階以相嚮為義又緝韻

○ 曄

疑輒切音與屑

韻草同說文昱下光也本作曷从日𠂔徐曰𠂔草木葉也曷然象草木之盛也今作曄集韻或作畢又緝韻

煜

說文盛也从火畢聲廣韵火盛也詩煜煜震電集韻或作煜

餼

說文餉田从食盍聲引詩餼彼南畝左傳冀缺

耨其妻餼之注杜云野饋也

業

逆怯切音與孽同說文注見牒字又事也鄭云業大版也而為事業之業借音

不借義之假借也廣韻又大也緒也次也始也敬也嚴也增韻又凡所攻治皆曰業又已然曰業史記業已為之矣又庠

業漢書不事家人生產作業又大造曰大業易富有之謂大業又建業地名即金陵

牒

筍簾大版也說文本作業

所以飾縣鐘鼓捷業如鋸齒以白畫之象其齟齬相承也从𦰩从巾巾象板徐曰謂筍簾上橫板鋸齒刻之鑄鍾凡一屬

齒縫挂八鍾兩層相承引詩簾業維樅詩詒云指其縣鍾磬者則名冀指其大版之飾則名業即冀之飾也或作牒集韻

亦作牒古作𦍋。按說文廣韻集韻業牒本一字禮韻牒字別出

慄

懼也增韻又危也通作業書小心業業

詩兢兢

鄴

說文魏郡縣也今相州鄴城齊桓公所築

業

髮業山高貌或書作𦍋文選子虛賦嵯峨

業業

嶻嶻音捷

涉

實攝切音與轍同說文𦍋徒行厲水也从步𦍋本作𦍋篆文作𦍋今从篆詩

○毛氏韻增

濟有深涉爾雅由膝以上為涉又草行曰跋水行曰涉韓詩傳不由蹊遂而涉曰徒涉又漳水別名又姓左傳晉大夫涉

佗集韻

拾

禮記拾級聚足與涉同謂前足躡一級後足從之也又緝葉韻○毛氏韻增

攝

木

古作𦍋

爾雅攝虎鼎今虎

牒

直涉切音與轍同說文薄切肉也从肉𦍋聲集韻或作𦍋亦作𦍋禮

豆集韻或省作𦍋

記少儀皆

臍

燭也一曰生熟半也記郊特牲血腥爛祭注爛或為臍直輒切今增

牒

虛

聶而切之

切羽次清音卑也禮記玉藻若祭為已牒卑者一曰美容

葉

戈涉切音與𦍋同說文華巾草木之葉也从艸

葉聲又姓又本韻。毛氏曰：从葉音葉。當作葉俗，今作葉。歐陽氏曰：作葉非。牒，牒也。一曰：牒，榆

滇王傳：牒，榆楸棟諸種反。史：西南夷傳：北至牒榆。今增。搢，閹持也。廣韻：度搢。搢，舌

也。禮記：少儀：執箕。膚搢。毛氏韻增。講，日涉切。半徵商音。說文：多言也。本

言也。集韻：或作囁。韓口：將言而囁嚅。平。頰，吉協切。音

水韻：躡字別出誤。已上屬訐字母韻。平。頰，與屑韻結

同。說文：文面旁也。从頁夾聲。易：輔頰。又：漢高紀：緩頰。往說張晏曰：徐言引譬喻也。集韻：籀作頰，或作腴。鈇，說文

持冶器鑄鎔者也。从金夾聲。一曰：若今挾持。徐曰：今鐵夾持

鑄鍋者，一曰：劒也。莊子：說劒韓魏為鈇，音義云：把也。一云：鐔

从稜向背，鈇。夾，說文：妄語也。又：前功臣表：侯

夾聲。徐按：周禮：其植草宜莢。物注：薺莢。王棘之屬。莢，箸也。疏云：即今皂莢也。一曰：草初生又莢。莢，瑞草又姓。莢，又夾

舉也韓曹成王碑筴漢陽或作挾禮
記曲禮羹之有菜者用挾又陌洽韻

夾

傍也又姓前藝文志春秋鄒氏夾氏

有錄無書又

筴

詰叶切音與挾同說文本作匱械藏也
从工夾聲或作筴廣韻箱筴也。平水

洽韻。今增

韻匿字

恆

說文快也本作慝漢文紀未有慝志徐曰今多
作恆或作姬得志姬姬也集韻亦作恆增韻慝

別出誤

快
慝

足也莊子天運篇盡去而
慝又鹽琰韻。毛氏韻增。

怯

乞業切音與竭同
說文多畏也本作

怯

从犬去聲徐曰驚犬性易怯杜林說怯从犬
今作怯徐曰怯主於心也增韻畏懦也懾也

喑

的協切音

與室同血流貌漢文紀新喋血京
師謂流血履涉之集韻或作涉

跣

跣跣墜落也漢馬援
傳飛鷲跣跣墜水中

一曰徐行也
又行曳履也

沾

沾沾自整貌史記魏其傳沾沾自喜正
義云自整頓也音帖又鹽韻。今增

○

帖

託協切音與鐵同說文帛書署也从巾占聲署謂檢署
名也廣韻券帖也通俗文云題賦曰帖又牀前帷也

鞞

說文鞞飾也。平水韻增。

帖

靜也。廣韻安也。服也。集韻或作牒。又鹽韻。

貼

說文以物為質也。增。

韻又裨也。依附也。黏置也。

鈞

鐵鉞也。廣韻鈞箸物也。平水韻增。

帖

嘗也。又帖帖小貌。唐書王叔文帖。帖。

小人。毛氏韻增。

鼓

說文鼓無聲也。集韻或作馨。

○

牒

達協切。音與埵同。說文札也。从片業聲。徐

曰議政未定短牒。詒謀曰牒。簡也。廣韻書版曰牒。增韻官府移文謂之牒。又訟辭亦曰牒。通作謀。漢志披圖謀蒙古韻牒

屬訐。母韻。

謀

說文軍中反間也。从言業聲。增韻或作謀。爾雅郭璞注左傳謂之諒。今之細作亦曰游偵。

蝶

說文本作蝶。蛺蝶也。从虫走聲。徐鉉等曰今俗作蝶。增韻亦曰蝴蝶。一名胥。

鰈

東方比目魚名。集韻或作鰈。又

合韻。

喋

血流貌。一曰多言。漢張釋之傳嗇夫喋喋。利口通作謀。史記謀謀利口又洽韻。

堞

說文本作堞。城

上女垣也。今省作堞。增韻雉堞也。以白堊之故曰粉堞。

蹠

爾雅履也。廣韻蹠蹠增韻踏也。蹠蹠。蹠也。平

水韻

漂

波貌。文選江賦：長波浹漂。又屑韻。毛氏韻增。

𦨇

小舟。杜最能行，貧窮取給行𦨇子。音徒協。

切。毛氏韻增。

𦨇

閱持也。廣韻摺𦨇。又屑韻。毛氏韻增。

𦨇

說文本作𦨇。南楚謂禪衣曰𦨇。今省作𦨇。

楚辭遺余襟兮澧浦。注：襟，襟也。𦨇，禪事神所用。毛氏韻增。

𦨇

說文本作𦨇。揚雄說古理官決罪三日，得其宜乃行。

之。从晶，宜王莽以從三日太盛，改為三日。今作𦨇。徐曰：理官刑獄之官也。周禮有三宥三刺之法，故曰三日。此會意字。莽

疑圖讖：漢有再受之象，惡重疊字。有三日太盛，改為田，則失六書之義矣。一曰：厚也，屈也，懷也。廣韻：重也，又墮也，明也，累

也。積也。增韻：又震懼也。又州名。自秦至魏，諸羌據焉。周武帝置疊州，以山重疊名之。毛氏曰：从囧，當作𦨇。今俗作宜。

𦨇

毛布。杜詩：光明白𦨇巾。通作疊。緯略云：漢書荅布注：白疊也。南史：高昌國有草實如繭，中絲為細纒，名曰白疊。

安息國人取以為布，甚為輕白。

𦨇

重衣也。平水韻增。

𦨇

說文：𦨇，足也。一曰：小步。平水韻增。

𦨇

襲也儀禮襚者以褶一曰衣之在上者又禮記喪大記君褶

衣褶衾注袷也君衣尚多去其著也玉藻帛為褶注有表裏

而無著今袷衣

也。毛氏韻增 **惛** 說文懼也廣韻懾也或作懾老子聖人

。毛氏韻增 **聃** 睨輒切音與惛同說文附耳私小語也从三

韻增 **聃** 耳徐曰一耳就二耳也引史記乃效鬼女子

咭聃耳語又姓楚 **躡** 說文蹈也从足聃聲廣韻履也文選

大夫食采於聃 **躡** 揚雄賦躡三皇之高蹤又登也急也

鐻 說文本作箭箝也从竹爾徐曰今俗作鐻廣 **驥** 說文

韻鐻子鐻取之器集韻或作筆亦作鐻 **駟** 本作

駟馬步疾也从馬耳聲今作驥通作箭漢郊祀歌箭浮

雲晉載記隴上歌隴上壯士有陳安驥驄文馬鐵鍔鞍 **跣**

足不相過也楚謂之 **熱** 曰熱然似非人。毛氏韻增入

跣一云聚合不解 **拵** 日熱然似非人。毛氏韻增入

捻 諾協切音與惛同捏也廣韻指捻也 **捻** 益也培也一

集韻通作斂。增韻攝字附出誤 **捻** 日陷聲也

捻 集韻通作斂。增韻攝字附出誤 **捻** 日陷聲也

斂

說文塞也从攴念聲引周書斂乃弇

𦰩

疲貌本作𦰩今作𦰩莊子𦰩然疲役一曰忘也又見屑韻注

攝

持也一曰攝然安也增韻靜謐也漢書攝然天下安又葉韻。今增。

接

即涉切音與節同說文交

也从手妾聲廣韻持也合也會也增韻相續也連也又姓又本韻洽韻

接

續木

妾

說文妾餘也叢

生水中葉在莖端江東呼為蒼廣韻苦萎水草可食亦作苻詩傳作接餘

楫

說文舟楫也從木耳聲方言楫謂之

橈或謂之櫂釋名捷也撥水舟行捷疾也郭注楫橈頭索所以懸擢謂之楫一曰在旁撥水曰擢又謂之楫集韻或作櫂

易陸氏本按木為櫂亦作輯漢元后傳輯濯越歌又作櫂又緝韻

睫

說文目旁毛也本作眈眈从目夾聲今作睫

釋名插也插於眶也集韻或作睫睫亦作眈眈

捷

說文女字也本作捷次也捷行次於皇后義取此或作捷

增韻捷好婦官也

決

即協切音與節同說文治也徹也从水夾聲廣韻通也增韻決洽潤澤周徧也从十日榦

一周曰浹日十二日辰一周曰浹辰或作挾禮挾日而斂之荀子方皇周挾注讀為浹匝也

○妄

切七音接

與切同說文有皐女子給事之得接於君者从立从女引左傳女為人妾妾不娉也又奔則為妾奔亦皐也

捷

說文紼衣也从系聿聲漢賈誼傳白轂之表紼以
偏諸注以偏諸紼著之也紼步千切集韻或作縉捷

捷

捷捷
諧言

也集韻或作健亦作唼揚雄反離騷靈脩
既信椒蘭之唼佞兮又本韻。毛氏韻增

燮

與屑同說

文和也从言又炎聲增韵又熟也。毛氏曰下从又从火非

躑

蹠踐行貌集韻或作躡

𩇛

說文
履中

薦也本作屨从尸業聲徐曰履中
替也增韻又屨也集韻或作躡屨

○捷

疾業切音與截同
說文獵也軍獲得

也从手走聲一曰亟也廣韻勝也成也飲也增韻報勝
曰捷又小爾雅二十四銖曰兩兩有半曰捷又洽韻

諱

口譏多言也

健

博雅疾也廣韻又利也便也又健予婦官一曰斜出貌集韻或作僂通作捷○毛氏韻增入

𡵚

𡵚 𡵚山貌。文選：西京賦：「差𡵚𡵚業。」注：形勝也。集韻：或作𡵚。今增。

寔

作屋居之速也。毛氏韻增。

接

勝也。交也。易：晝日三接。鄭音捷。禮記：內則接以太牢。左傳：子同生，接以太牢。注：並音捷。荀子：先事慮事，謂之接。

音同

又本韻。

龍言

質涉切。音與浙同。說文：失氣言也。从言。龍省聲。徐曰：中自服也。漢張湯傳：羣臣

震讐

一曰：服也。通作熱。或作懾。說文：失氣也。禮韻：懾字別出。誤。

懾

說文：懼也。从心。習聲。禮韻附。

懾字

雲

說文：雲，雲電也。又合洽韻。毛氏韻增。

熱

不動貌。又本韻緝韻。

攝

屬

摺

說文：敗也。廣韻：摺，疊也。又合韻。

輒

陟涉切。音與浙同。說文：車兩轆也。从車。輒聲。一曰：專也。廣韻：專，輒又車相倚也。

增韻：忽然也。又每事即然也。从耳，音輒。俗作取非。

輒

說文：領端也。从巾，耳聲。徐曰：輒猶摺也。集韻：或作輒。禮

韻本出

鮓

膊魚不鹽也。漢貨殖傳：鮓，鮓千鈞。師古注：即今不著鹽而乾者。鮓，今之鮓魚。鮓於業切。今增。

○攝

失涉切音與設同說文引持也从手聶聲又總也錄也廣韻又兼也一曰假也左傳攝官承乏禮記攝束

帛乘馬而將之又收也詩朋友攸攝注疏云收斂之言增韻又追也捕也又整飭也左傳襄十四年書於伐秦攝也注能

目攝整也一曰

鞞

說文射決也所以鉤弦以象骨常糸著右巨指从常葉聲徐曰若今皮鞞決猶

龜名又葉韻

引開也詩童子佩鞞注能射御則佩鞞鄭云鞞之言沓所以彊沓手指集韻或作鞞

葉

縣名在南陽今汝州昆陽

城又

歛

斂氣也一曰縣名在丹陽今新安郡歛縣以歛浦名又緝韻

蕙

山輒切音與設同蕙蒲瑞

草又治韻

箠

扇也又治韻

敵

歡也又治韻

霎

小雨又洽

韻。毛

○浥

乙業切音與月韻謁同潤也詩厭浥行露又穴陷也前相如賦踰波趨浥又見緝韻注

衰

說文書囊也从衣邑聲又纏也○文選西都賦衰以藻繡增韻又杷也香襲衣也又見緝韻

腌

鹽漬

魚也。平。

水韻增。

○脅

迄業切羽次清音說文兩膀也从肉旁聲廣韻胸脇增韻腋下也或作肱說文徐引

左傳齊師列敵之法有肱即取人肱腋之義

脅

傳雅怯也

又莊子有肱篋於腋下也亦書作脇又豔韻

脅

廣韻又以

威力相恐也通作脇晉江續曰

脅

說文本作歛翕氣也从

大夫何至以死相脅亦通作脅

脅

欠脅聲又合也或作脅

莊子余口張而不

能

脅

火迫也

能

毛氏韻增

能脅。毛氏韻增

能

能

說文摺也又拉

能

毛氏韻增

韻弓彀也。

○厭

益涉切音與屑韻噎同竿也从尸獸聲

平水韻增

徐曰竿鎮也壓也後杜鄴傳折衝厭難

平

水韻增

前五行政地震隴西厭四百餘家一曰伏也後漢紀吏士皆

厭

厭

厭

厭

厭

厭服侯霸傳衆多不厭又周禮大司馬厭而奉主車注厭伏

冠也疏引禮記厭冠不入公門五服之冠皆厭以其喪冠反

吉冠於武下而上縫之伏冠在武故得厭伏之名增韻又襜

也當也漢高紀東遊以厭之史記以厭當之一曰合也詩厭

也

也

也當也漢高紀東遊以厭之史記以厭當之一曰合也詩厭

也

也

也

也

也

也當也漢高紀東遊以厭之史記以厭當之一曰合也詩厭

也

也

也

也

也

也當也漢高紀東遊以厭之史記以厭當之一曰合也詩厭

也

也

也

也

也

也當也漢高紀東遊以厭之史記以厭當之一曰合也詩厭

也

也

也

也

也

也當也漢高紀東遊以厭之史記以厭當之一曰合也詩厭

也

也

也

也

也

也當也漢高紀東遊以厭之史記以厭當之一曰合也詩厭

也

也

也

也

也

也當也漢高紀東遊以厭之史記以厭當之一曰合也詩厭

也

也

也

也

也

傳晉處父盟以厭之杜注厭猶損也又儀禮鄉飲酒賓厭介入門左注推手曰揖引手曰厭又順從貌荀子天下厭然猶

一也集韻或作厭亦作壓又鹽琰豔洽四韻壓又持也或書作擻唐詩連昌宮

辭李暮擬笛傍壓頰輔也集韻或協檄類切音與緝宮牆○又本韻壓省作壓又琰韻○協同說文衆之同

和也从房十聲一曰服也合也古作叶从口十亦作叶从日十曰音越前五行志叶用五紀又作汁周禮注卿士汁日禮

記大傳注黑帝汁光紀勛說文同思之和从思勛徐曰會文選西京賦五緯相汁勛意又人名南史劉勛撰文心雕

龍○毛挾說文俾持也从手夾聲詩既挾四鍤注射禮搢氏韻增挾三挾一个疏云搢插也挾手挾之義儀禮注方

持弦矢曰挾弦縱而矢橫弦與矢作十字故云方凡兩物夾一物曰挾此矢在弦之外二指之內又詩既挾我矢一曰輔

也廣韻又懷也藏也增韻又帶也掖也通作夾書夾右挾碣石莊子劍士夾門通作挾前禮樂志俠嘉夜與挾同俠

說文傳也从人夾聲徐曰史記郭解為俠自喜自傳之意也又史記游俠注索隱曰游從也行也挾持也言能相從游行挾持之事又任俠注如淳曰相與信為任同是非為俠所謂權行州里力折公侯者也或曰俠之言挾以權力俠輔人者也史記荀悅曰立氣勢作威福結朋交以立彊於世謂之游俠一曰傍也又姓韓相俠累集韻或省作夾書懷為夾注近

洽韻

紱

說文紱也

○獵

禽也力涉切音與列同說文效獵也逐禽也从犬獵聲白虎通田獵四時

之田總名為獵為田除害也詩伐檀不狩不獵注鄭云宵田曰獵即今夜獵載爐照也尸子虞義氏之世天下多獸故教人以獵蔡邕月令獵者捷取之名又輅獵小車又獵獵風聲又狎獵重接貌文選西京賦披紅葩之狎獵集韻通作獍。从鬣毛也象髮在囟上及毛

躡

踐也又踰跨也禮記學不躡等也集韻或作躡同

儼

說文長壯儼儼也从人巛聲引春秋傳長儼者相之徐按杜預左傳注長鬣多須也許氏在杜注長鬣前故義

或與今

攏

說文理持也崔駰達旨辭無事則注有異攏攏纓整襟注持也。毛氏韻增

鬣

說文毛髮鬣鬣

也从鬣鼠聲廣韻鬣鬣也增韻馬領毛魚龍領旁小鬣皆曰鬣集韻或作鬣繼又帚也禮記少儀拊席不以鬣

鬣

竹名廣韻編竹為之。今增。已上屬結字母韻

十七

洽與狎乏通

○**夾**

訖洽切音與黠韻戛同持也从大俠二人增韻左右持也左傳夾輔成王又兼也相雜也又葉韻

俠

傍也增韻並也公羊哀四年注滕薛俠穀周興嗣千文路俠槐卿又葉韻。毛氏韻增

邾

說文潁川縣从邑夾

聲廣韻邾邾地名又邾城在汝州邾縣在襄城漢屬潁川又姓左傳鄭大夫邾張

鵠

鳥名杜鵑也又前漢藝文

志有鵠洽子篇又

夾

箸也或作挾禮記曲禮羹之有菜者用挾又葉韻。今增

裕

說文

衣無絮从衣合聲徐曰夾衣也史記匈奴傳服繡袷綺衣言繡表綺裏或作袂杜詩地偏初衣袂御袂侵寒氣又業韻

鞞

說文防汗也从革合聲徐曰猶今胡人扞腰又堅貌荀子犀兕以為田鞞如金石又合韻。毛氏韻增今仍之

鞞

說文本作鞞士無市有鞞制如榼缺四角从市合聲徐曰酒榼腹圍上小下大象之也或从韋作鞞詩鞞鞞有

鞞鞞赤色鞞曷然也

跽

躡也廣韻躡礙又業韻

甲

古狎切音與戛同說文甲位東

方之孟陽氣萌動从木載孚甲之象徐曰孚猶葭孚殼籜也太一經頭玄為甲其字形亦取象人頭也增韻十幹之首數

居天一方居東音屬角爾雅歲在甲曰闕逢月在甲曰畢漢志出甲於甲又令甲法令首章又科甲貢舉名第漢有甲乙

之科又保甲編籍部伍也又草木初生曰甲又蟲介曰甲又狎也詩能不我甲又姓左傳鄭大夫甲石甫集韻古作甲

鉀

說文鎧也从金甲聲晉載記姚弋仲貫鉀上馬廣韻今單作甲釋名甲似物有孚甲以自禦亦曰介函鎧皆堅

重之名管子蚩尤作鎧世本與作甲少康子。平水韻增

押

輔也廣韻押籬壁也增韻又揜押揜束也揚子蠢迪

揜押注揜押猶槩括也仲長統曰言論拱

押

背押一日闔也與胸脅相

會闔後張宗傳中矛貫腓注

恰

乞洽切音與竊同說文用心也从心合聲增韻

又適當之辭又

恰

弁缺四隅謂之恰增韻帽也魏武帝製

皮弁裁縑帛以為恰合乎簡易隨時之義以色別其貴賤本

施軍節非為國容一日按頭使下故曰恰或作恰埤蒼帽也

晉輿服志哀帝立秋御讀令改用素白帟按漢末王公名士

多委正服以幅巾為雅魏武始制帟成帝制使尚書八座丞

郎門下三省侍官乘車白帟低幘出入掖門又二宮直官著

烏紗帟往往士人宴居皆著帟矣集韻亦作囂囂又作帟

惓惓

招

爪刺也增韻也史記恐獨諸侯音起法切廣韻又

恐受財也。○

呬

從口呬聲廣韻又隍呬衆聲

○洽

轄

切音與黠同說文霑也一曰和也又水名詩在洽之陽又馮翊有郃陽縣朱氏曰洽水在同州今流阮絕故去水而加邑

禘

說文大合祭先祖親踈遠近也从示合聲引周禮三歲一禘公羊傳大禘者何合祭也毀廟之主陳於太祖未

毀廟之主皆升合食於太祖禮記三歲一禘五歲一禘禘以四月禘十月冬五穀成故骨肉合飲食於太祖謂之殷祭

陝

說文隘也从隹夾聲或作陝詩魏地陝隘漢景紀郡國

有三峽又作狹硤陝趙充國傳山峭而夾水曰陝亦作峽蜀楚之交山

狎

轄甲切音與黠同說文犬可習也从犬甲聲徐曰獸之

更也或作狎前息夫躬傳羽檄重迹狎說文檻也以藏虎

虎兕出於柙穆天子傳七萃之士高奔戎捕虎生獻之天子
命為柙養之於東虞謂其地曰虎牢今鄭州也集韻或作櫛

古作𠂔說文古文柙从

匣

說文匱也从匚甲聲廣韻箱匣也通作柙前平紀義陵寢衣在

口柙之象中其物也

柙中注匱也又玉柙後漢皇后紀壽器玉柙注玉柙者腰

已下為柙至足亦縫以黃金為縷○已上屬戛字母韻

法

弗乏切音與月韻髮同刑也本作灋平之如水从水廌

灋治官府古文作法今文盖从古也廣韻則也數也常也又

方法凡技術可效者皆曰法又則效也易卑法地荀子仁人

法舜禹又姓齊襄王法

乏

扶法切音與伐同說文臣反

章之後集韻古文作金○乏正為乏徐按尚書惟正之供反

正不供也故曰乏一日匱也通志反正為之正無義也正乃

射侯象形正以受矢乏以藏矢是相反也周禮車僕大射供

三乏疏乏一名容射人云三獲三容以其矢於侯匱

泛

泛

聲微小貌廣韻水聲集韻或作汎又腫梵韻。毛氏韻增

疰

瘦也。水韻增

○

劄

竹洽切音與札

同刺箸也又劄子唐人奏事非表非狀者謂之劄子亦謂之錄子又謂之榜子陸贄有榜子集又錄也

○**畱**

測洽切音與察同說文畱春去麥皮也从白干聲徐曰會意

一曰干所以畱之集韻字或作肺奮亦作畱又作接周禮大

祭祀共其接盛注接讀為扱扱以授春人春之也。

鍤

說文

毛氏曰从干从白監本从干誤凡从畱者字並同

郭衣鍼也从金畱聲一曰鍤也或作鍤爾雅鍤謂之鍤通作畱前溝洫志舉畱為雲亦通作插史田單傳身操版插並同

插

說文刺內也从手畱聲廣韻刺入集韻或作捷周禮考工記廬人矜所捷也疏云插也文選曹子建七啓捷忘

歸之矢通作畱前溝洫志注畱石立之亦通作扱詩注扱衽曰衽

扱

說文收也从手及聲廣韻取也獲也舉也

引也又緝韻

笈

負書箱也又葉緝韻毛氏韻增

○**庖**

睨洽切音與捺同庖庖隘也

箇

維竹

舟謂之箇一。

挾

子洽切音與撈同持也又滿也。張氏補遺

噤

也

又左楚子夢監其腦注

眨

側合切音與撈同目動。今增。

歃

噤也又本韻。今增。

也集韻或作眅。今增。

歃

色洽切音與殺同說文歃也从欠雷聲引春秋左傳歃而忘增韻盟者以血塗口旁曰歃血集韻或作歃啗亦作噤噤前

王陵傳始與高帝噤血而盟史文紀新噤血

翼

說文捷也飛之疾也

京師師古曰噤與歃同吕后本紀噤血盟

翼

色甲切音與殺同說文棺羽飾也从羽妾聲天子八諸侯六大夫四

晉有褚翼。今增。士二下垂从羽妾聲徐曰翼夾車也禮記檀弓注翼以布衣

木如攝與與音餘扇也疏云以布為筐廣三尺高三尺四寸方兩角高衣以白布畫雲氣柄長五尺如扇御僕疏畫雲氣

謂之畫翼畫黼謂之黼翼又縫人疏白黑文曰黼翼青黑文曰黻翼或作萋荀子萋萋文章之等亦作萋接跽周禮縫人

翼柳注故書作接鄭司農云接續為跽本又作萋檀弓周人

牆置罍又作禡檀弓注

漢謂扇為禡通作翼

霎

雨聲一日小雨又葉韻

箴

說文扇也方言自關以東

謂之箴西謂之扇通作筴韓納涼聯句長筴倦還捉

蕙

蕙蒲瑞草也王者不嗜味則蕙蒲生於厨中又見葉韻

噤

噤喋水鳥聚食貌或作啞選相如賦啞喋青藻又葉韻

雪

直甲切次商濁音說文雪雪震電貌

从雨霽省聲後廣成頌雪爾電落廣雅雪雨也一日霽

霽 水名

在吳興通作雪

喋 貌又帖韻

煤 士洽切音與雪同博雅瀹也廣韻湯煤也○平水韻增今仍之

插

閉城門具一日以版有所蔽

押

乙甲切音與軋同說文署也从手甲聲徐曰今人言文字押署

是也文字指歸押字才能也歐陽氏曰俗以草書名為壓

壓

說文壞也一曰塞補也从土厭聲廣韻鎮也降也窄也或作厭禮記死而不弔者三畏厭溺荀子厭旦於牧之野謂陳於

將旦之先也揚子

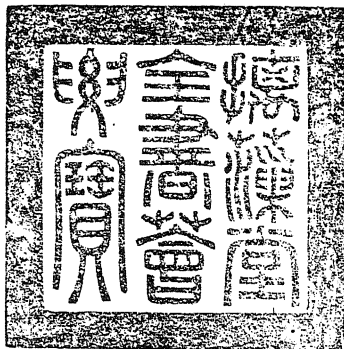
鴨

鳥名本作鵝博雅鳧鶩也春秋外

原野厭人之肉 鴨鳥名本作鵝博雅鳧鶩也春秋外
云鴨自呼其名增韻一名鶩一名舒鳧集
韻亦書作鵝鰓鼻。已上屬怛字母韻



古今韻會舉要卷三十



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣閔惇大

膳錄監生臣鄭遇亨